

**كونيكا أخلى صورة**

Konica AX Color Print SR-100 135 36

بسم الله الرحمن الرحيم  
**Asharq Al-Awsat**  
 The international daily newspaper of the Arabs

# الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتنتشر بالاشتراك مع الصحافة المصرية - جريدة - الدار البيضاء - القاهرة - ماربيليا - باريس - لندن - نيويورك (الطبعة الأولى رقم 1)

العدد ١٠٨٤٨ - الجمعة ١٩/٦/١٩٨٨ - السنة العشرة - العدد ٣٩١١

لندن - Sunday, 19 June 1988 - Front Page No. 1 Vol. 10 No. 3491

هذه الجريدة تحتوي على أبحاث قرآنية كبرى (إهداء ثوبية شريفة وذلك وبإحترام مشجراتي)

**هوب هوب**

مصنع هوب السعودي للمصبرات

تكملة فريدة  
 لفاكهة عديدة

**البريد**

قارئ يرد على نجيب المناع: أرجو أن تدلني على شخص لم يصادف في حياته أناسا مغرورين... وهل إذا ذكر عنهم شيئا من ذلك كان متجنباً على الذين ليسوا كذلك! (صفحة البريد)

ابنونا تعهد لمردم بعدم لجوء بلاده إلى القوة العسكرية لحل موضوع الاستكراهية وجاءت فرنسا واهدته إلى تركيا. (صفحة كتب ومذكرات)

على المكتبة المتقدمة من أمة العرب، أي منظمة التحرير الفلسطينية، أن تتحرك باقصى سرعتها لتتفقد ساحاتها ووضع الحد الحاسم والنهائي لمسألة الوحدة الوطنية (صفحة الرأي)

في ندوة «الادب وقضايا العصر» بالقاهرة، تحدث الدكتور يوسف ادريس مؤيدا أن شعوب العالم الثالث اثرياء في المخيلة والقدرة الإبداعية (صفحة الثقافة والادب)

# نجاة اوزال من محاولة اغتيال في افتتاح مؤتمر لحزبه في انقره

**اتصال هاتفي بين الملك فهد وصدام حسين**

جدة - واس: جرى أمس اتصال هاتفي بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود والرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية. وقد تبوأت خلال الاتصال المشاعر الودية بين الزعيمين الشقيقين، كما تبوأت وجهات النظر حول أحداث الساعة على صعيد المنطقة العربية.

**جهود عربية للوساطة بين مصر وليبيا**

القاهرة: مكتب «الشرق الأوسط»: علمت «الشرق الأوسط» من مصادر دبلوماسية مطلعة بالقاهرة أن الأيام المقبلة ستشهد جهوداً عربية جديدة للمصالحة بين مصر وليبيا.

وقالت هذه المصادر إن المناخ العام في المنطقة العربية يدفع إلى التفاوض بشأن العلاقات المصرية الليبية في الفترة المقبلة، مشيرة إلى المرونة النسبية التي يبديها الرئيس القذافي خلال الفترة الأخيرة على الصعيد الاقليمي والتي ظهرت في المصالحة مع تونس وفي انفتاح التورنمغ الغرب. وأضافت أن مصر لن ترفض إجراء المصالحة إذا اثبتت ليبيا جدتها وحسن نواياها، خاصة وأن بعض العواصم العربية ذات الصلات الوثيقة مع القاهرة نصحت مصر بالتجاوب مع جهود الوساطة في الفترة المقبلة لاستثمار مناخ المصالحة العربية من أجل ارساء قواعد جديدة للعلاقات المصرية الليبية، الأمر الذي يؤدي إلى تحيد الموقف الليبي تجاه قضية عودة مصر إلى جامعة الدول العربية عندما تعرض على القمة العادية المقبلة المقرر عقدها في الرياض قبل نهاية هذا العام.

ومن ناحية أخرى، أبدت بعض أحزاب المعارضة في مصر استعدادها للمشاركة في جهود الوساطة بين المكويتين المصرية الليبية على ضوء الاقتراحات التي صاغها الأمين العام المساعد لحزب الأحرار المصري محمد فريد زكريا الذي زار ليبيا حديثاً، وتتطلب هذه الاقتراحات حل مشكلة أموال العاملين المصريين الذين طردتهم السلطات الليبية دون تصفية أوضاعهم المالية.



رجال الحرس الخاص لأوزال يحيطون به وقد شهروا مسدساتهم خلال اللحظات التي أعقبت إطلاق النار عليه في محاولة لاغتياله وقبل اكتشاف أصابعه (راجع ص ٢)

## وزير خارجية اليمن - الشرق الأوسط : دستور الوحدة يعرض قريباً على المجالس التشريعية

صنعاء - والشرق الأوسط - من فاديا الزعبي: أعلن الدكتور عبد الكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية أنه مع نهاية الشهر الحالي وبداية الشهر المقبل سيصدر مودع لعرض دستور دولة الوحدة، على المجالس التشريعية في شطري اليمن لقراره، مشيراً إلى أن ما أنجز من خطوات يعتبر جيداً جداً خاصة بعد لقاء الرئيس اليمني العقيدي علي عبد الله صالح مع الأمين العام للحزب الاشتراكي في عدن علي سالم البيض في الرابع من مايو (أيار) الماضي.

وقال الدكتور الارياني في تصريحات خاصة لـ «الشرق الأوسط» إن التثقل بين شطري اليمن بالبطاقة الشخصية فقط سيبدأ مع مطلع الشهر المقبل، وأشار إلى أن المواطن اليمني يعاني منذ ٢٥ عاماً من صعوبات وتعقيدات التثقل بين الشطرين.

وقال إن الأزمات تعلم الناس، وأزمة يناير (كانون الثاني) عام ١٩٨٦ من عدن أثرت على كل يعني، وربما أثارت إذ «رب ضارة نافعة»، ولكن هذا لا يبرر أحداث يناير (كانون الثاني) بأي حال من الأحوال، إلا أن الأحداث ولدت لدى اليمنيين قناعات قوية وبرهنت على أن المصير الطبيعي هو الوحدة، وعدم الاستقرار في أي شطر من الشطرين يؤثر على الشطر الآخر، والوحدة هي مفتاح الاستقرار لدى اليمنيين.

وأكد أنه لم تكن هناك عقبة ما قبل أحداث يناير (كانون الثاني)، ولكن الأحداث ربما سارت في تنفيذ خطوات الوحدة.

ووصف الارياني العلاقات السعودية - اليمنية بأنها علاقات أخوية متميزة لها خصوصياتها في جميع المجالات سواء الاقتصادية أو التجارية أو الثقافية أو

## معركة انتهت باعتقال الجاني وأصابة ٢٠ بينهم مسؤولون

انقرة - وكالات الانباء: نجح توجوات اوزال رئيس وزراء تركيا أمس من محاولة لاغتياله أثناء إلقاءه كلمة في مؤتمر لحزب «الوطن» الذي يرأسه فقد أطلق عليه شخصان ناريتين أصاب أحدهما اوزال بجرح بسيط في أصبعه وجرت في أعقاب ذلك معركة بين رجال الحرس الخاص والمسلح أصيب خلالها ٢٠ شخصاً بينهم نفقات نائب رئيس الحزب. وكانت أول بريقة تهاينة بنجاحه بقتلها اوزال من اندريس بلانديرو رئيس وزراء اليونان.

قال أنه في ظل الاضطراب الذي ساد فإن قوات الامن أطلقت النار على الارهابي الذي كان موجوداً وسط الصحفيين مما تسبب في سقوط عدد من الجرحى وأضاف أنه لم تكن هناك أي رقابة فاعلة عند مدخل قصر الرياضة حيث وقع الحادث.

وأطلقت العيارات النارية في اتجاه اوزال بينما كان يلقي خطاب افتتاح مؤتمر الحزب في الساعة الثانية عشرة والربع، بالتوقيت المحلي وأثار الاعتداء حالة من الهلع في القاعة وارتدى الصحفيون وعدد كبير من المندوبين أرضاً للاختباء من الرصاص. وبعد السيطرة على الارهابي عاود رئيس الوزراء خطاباً وديت ضخامة على أصبعه.

وقالت مصادر أمنية في وقت لاحق إن الهجوم بدأ بعيارين ناريتين أحدهما دويلاً في القاعة المزدحمة، ونزل السيد اوزال تحت المنصة من موقعه المكتشف في حين أسرع إليه عشرة حراس خصوصيين يرتدون

ونقل عن أحد قادة المسلح أنه كان من اتباع حزب «النشاط الوطني» المنحل الذي كان يقوده الباسلان توكس الذي يتزعم حالياً حزب «العمل الوطني».

وأشارت وكالة الأنباء التركية إلى أن مجهول اتصل بأحد الكاتبات الاعلامية لحزب «الوطن» الأم الحاكم وأبلغه أن منظمة التضامن للأتراك البلقانيين هي التي تقف وراء الحادث.

وقد تلقى وزير التيا وجه رئيس الوزراء اليوناني بابلانديرو بريقة ضمنتها تسميات المصادقة لظهوره التركي بعد نجاحه من محاولة الاغتيال.

وقد أعيد أمس انتخاب اوزال رئيساً لحزب «الوطن» الأم الحاكم.



المسلح الذي أطلق النار على اوزال ملقى على الأرض بعد اصابعه في يده

**مكان بيور**

انطلق في الحياة مع "جيل ساندرا"

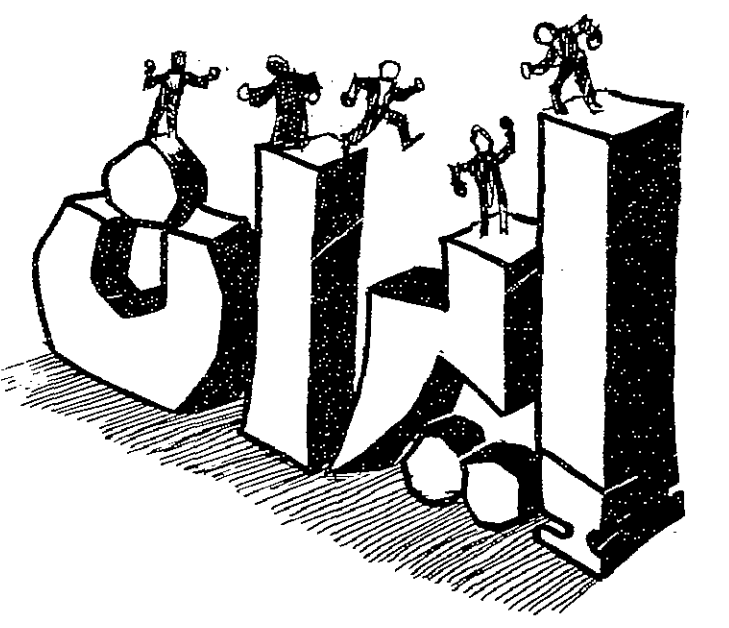
**MAN PURE**

يساغ بكافة محلات العطور الكبرى والميديايات

**GAZZAZ**

مكتبة للديكور والديكورات

## إتجاه إيراني لتصفية ملف الرهائن ينتظر ضمان الثمن والتوقيت الملائم



بيروت - والشرق الأوسط: قالت مصادر مطلعة في بيروت إن مشكلة الرهائن الغربيين ستراجع أهميتها في المرحلة المقبلة بسبب اتجاه الدول المعنية إلى مراجعة حساباتها والبحث جدياً في تحسين علاقاتها مع إيران.

وقالت المصادر إن جملة تطورات أدت إلى هذا الواقع الجديد. وبين هذه التطورات الوضع الداخلي في إيران، حيث فتح ملف الخلافة جدياً وبرز التجاذب بين المعتدلين من جهة وبين «المتشددين» من جهة أخرى، دون تناسي التجاذبات القائمة داخل كل من المستعربين.

وأضافت أن فشل الهجوم الإيراني على شلامية قد لا يؤدي إلى الامتناع عن القيام بمحاولات جديدة لكن الدليل الأرجح هو عملية دبلوماسية محاولة تحسين صورة إيران على الصعيد الدولي.

وقالت إن رئيس مجلس الشورى هاشمي (النتمة عن ص ٢)

**جمال بلا نظير**

تصاميم جذابة تتألق بها مجموعة ساعات سايكو ريفولي بروح شبابية مشيرة خلاصة - إقتن متعة لا تضاهي التروم ولعبة طويطة متعة

سايكو ريفولي... متوفرة لدى جميع موزعي سايكو المعتمدين في المملكة

**SEIKO Rivoli**

السايكو وشركاه  
 Al-Hussaini & Co.

السعودية ٢ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • الإمارات ٢٠٠ درهم • عمان ٢٠٠ فلس • بيزة • قطر ٢٠٠ ريال • العراق ٥٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس • اليمن ٣٠٠ ريال • سوريا ٦ ليرات • لبنان ١٠ ليرات • مصر ٣٠ قرشا • تونس ٤٠٠ مليم • المغرب ٢٠٠ درهم • الجزائر ١٠٠ دينار • السودان ١ جنيه • ليبيا ٢٠٠ درهم • موريتانيا ٢٠٠ أوقية

Price List: Australia A\$0.90 • Austria 25S\$ • Belgium 70B\$ • Canary Islands 240P • Cyprus 700M\$ • Denmark 130K\$ • Finland 8F\$ • France 10F\$ • Germany 3DM • Great Britain 60p • Greece 250D\$ • India 10R • Indonesia 1000Rp • Japan 250Y\$ • Italy 200L\$ • Luxembourg 25L\$ • Malta 45C • Norway 7K • Netherlands 4.50FL • Pakistan 12R • Philippines 20 P\$ • Singapore 25 • Spain 240 P\$ • Sweden 10K • Switzerland 2F • U.S.A. \$1.25 • Turkey 900TL



ديبلن - الشرق الأوسط من رفقة







\_\_\_\_\_



## ارتفاع أسعار المنتجات الغذائية بالولايات المتحدة

واشنطن - واس: استأنف أسعار المنتجات في الولايات المتحدة أبان شهر مايو (أيار) الماضي بنفس معدل الارتفاع الحاد الذي شهدته خلال الشهرين السابقين وخصوصا في أسعار المواد الغذائية.

وقال تقرير أصدرته وزارة العمل أن الزيادة التي حصلت في مايو (أيار) في أسعار الإنتاج بالنسبة للسلع الجاهزة للاستهلاك كانت ٠,٥ في المئة على أساس أسعار معدلة موسميا.



وقال السيد الطباع في تصريح لدى يودته أنه عمل مع وزير الاقتصاد السوري الدكتور العمادي على بلورة مخطط الصناعات الجديدة في الإقتصاد ضمن الصناديق السيادية التي تملكها الحكومة العربية (الطارية) الذي يعتقد في عاتقها عهد رعاية نائب الرئيس العربي في عهد الامير اسعد كسلا على اقترحه لجنة التنمية الاقتصادية في عمان والكلفة بدراسة الخطة الخمسية الاقتصادية العربية. وكانت هذه اللجنة قد رفعت للوزراء العرب المعنيين التقرير الذي اعدته للجنة الاقتصادية العربية كملف متابعة هذا الموضوع الدكتور الحصري رئيس وزراء لبنان وموكالاته.

واضاف الوزير انه يتوقع عمل وزير الاقتصاد السوري

تونس - كونا: قال وزير التجارة والصناعة الكويتي فيصل عبد الرزاق الخالد ان زيارته لعدد من دول المغرب العربي اكتسبت اهمية كبيرة على صعيد العلاقات الاقتصادية والتجارية التي تربط بين الكويت وهذه الدول.

وأشار في حديث له امس عقب ختام زيارته لكل من المغرب والجزائر واليمن والحدود العربية الى التعاون الاقتصادي والتجاري والفني

**سلفه رئيس الوزراء السابق ياسرسيماو**  
تاكسونسي من قمة البندقية بإيطاليا في  
صيف ١٩٨٧.

ويبدو أن جمهور المهتمين بالشؤون  
الدولية في العاصمة اليابانية في تسج  
سياسيا أكثر مما كان الحال عليه في  
عهد تاكسونسي بحيث بات بلغ على  
رئيس الوزراء أن يؤدي دورا أقوى في  
التفكير الصناعية الاقتصادية  
والإخوة للرئيس الأمريكي ريجان.

**نذاعة كويلا**  
وعدا من جانبه الأمين العام للأمم  
المتحدة خافير بيريز دي كويلار الدول  
أضخم ٥٠٠ شركة عليا تاهليا

◆ اصْدار دَفاتر التَّيْكَ وَالرَّحْص الدَّوْلِيَّة  
 ◆ تَقْدِم اَسْعاراً خَاصَّةً وَتَاجِداً جَديداً في قَددِ هِيلْتون رَئِيسَ البَهاةِ  
 تَمشِى والرَّغبة في عَددِ الايام اَو الاشْخاص وفي اَيِّ وِقت  
 المَركِز الرِّئِيسِي : جَدَّة - تَليفون ٦٤٨٥١٢٣ / ٦٤٨٤٢١٠ / ٦٤٧٠٨٢١  
 الرِّياض - تَليفون ٤٠٤٢٣٢١ / ٤٠٣٦٢٤٥ / ٤٠٣٦٢٤٦  
 خَليج مَشيْط - تَليفون ٢٢٣١٠٤ - بَيشة - تَليفون ٦٢٢٦٢٤٢  
 فَرع و وِكا لَجميعِ اَمناء المَملَكَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 صَدَقَ اللَّهُ عَظِيمُ

# تعزية

تتقدم  
 مجموعة حوجه  
 وكافة منسوبيها  
 بخالص العزاء لرفيقنا  
 الأستاذ / عبد الله حسناوي  
 لوفاة المرحوم

# والدّه

وَيَسْأَلُونَ اللَّهَ أَنْ يُغْفِرَ لَهُمْ رَحْمَتَهُ  
 وَيَسْأَلُونَ اللَّهَ أَنْ يُغْفِرَ لَهُمْ رَحْمَتَهُ  
 إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

جميلة المظهر، إن الفخمة الأنيقة والمتميز الذي تتمتع به سيارة ستروين يليق بأكبر سيارات فخامة في العالم، ناهيك عن مقصورتها الراحية لقصوى بالإضافة إلى صندوق الأمتعة الفسيح.

**أصلية للنشأة:** إن التاريخ الحريق في صناعة سيارات ستروين جعلها تحتل بشهرة عالمية وتبوأ أرق المراكز عن حدة لما تتمتع به من أصالة وحنونة وتطور.

**قوية الأداء:** تعيّد ستروين الصيال والأضالة والقوة في سيارة واحدة. فمما أن تجلس خلف مقودها حتى يؤكد لك أداؤها المتفوق القوة الكامنة في محركها المتكرر حيث تنتقل سرعتها من صفر إلى 100 كلم/ ساعة في ٧.٩ ثوان لتثبت أنها الأقوى بين مثيلاتها.

[illegible]

## العراقية - التونسية

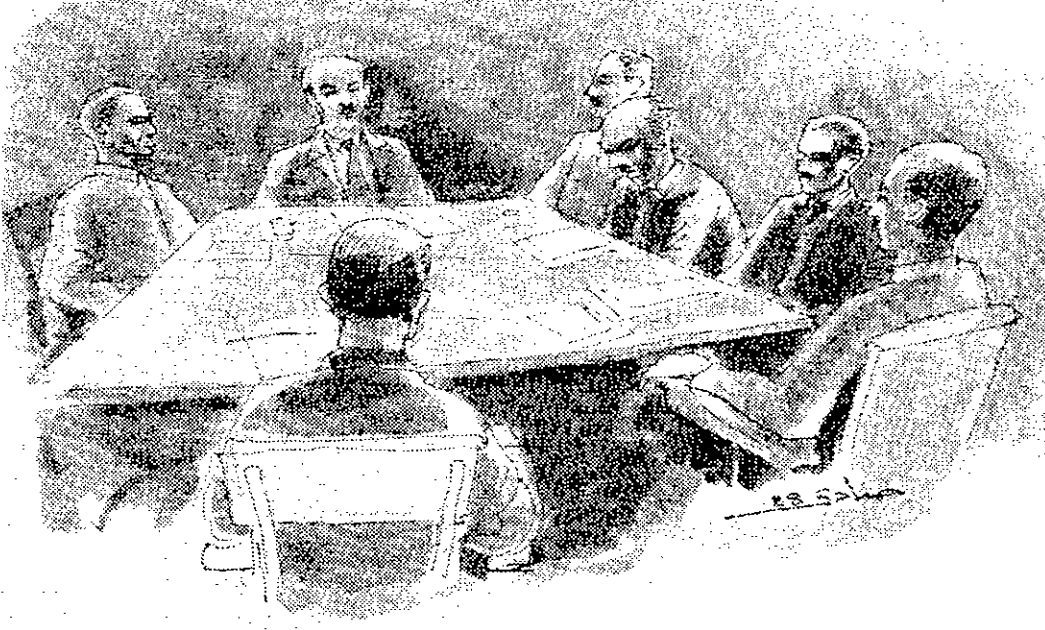
تونس - وأجاس بدأت أمس في تونس  
 عمل الاجتماعات التخصصية  
 المشتركة التونسية - العراقية برئاسة  
 الدكتور الزنايدي وكيل وزارة الاقتصاد  
 الوطني التونسي المكلف بالمصانع  
 والتجارة وتواجد سعيد عبد الفتاح  
 وكيل وزارة التجارة العراقي الذي يقوم  
 بإدارة إلى تونس حاليا.

وسينظر الاجتماع الذي يحضره  
 خبراء من البلدين في مسائل تنمية  
 التعاون الثنائي واكد المسؤولان  
 التونسي والعراقي لدى افتتاح  
 الاجتماع على الرغبة المشتركة لدى  
 الجانبين في تنمية التعاون الاقتصادي  
 كما تناول الاجتماع جملة من  
 المقترحات حول تنويع المبادلات  
 التجارية ودعم التعاون الصناعي إلى  
 جانب تشجيع التعاون في المجال الثقافي  
 والادبي.



# عن أوراق الاندراب كتاب غير النشأ نشأه الشرق الأوسط على حلقات ١

## اينونو تعهد لمردم بعدم لجوء بلاده الى القوة العسكرية لحل موضوع "الاسكندرونة" وجاءت فرنسا وأهدته إلى تركيا



دوجفتيل. وقد ألقى هذا المفوض الجديد خطاباً في حديقة المنشية بدمشق أعلن فيه أن الحرب لن يربد الحرب والسلام لن يربد السلم. وقد أجهز هذا الخطاب على ما بقي من الثورة.

ورغم هذه النتيجة المحزنة فقد كانت الأخبار تأتي بأن الثوار مازالوا في الغرقة يعيشون فيها فساداً فيقتلون ويسلبون وينهبون الناس. كان قائد فصيل دمشق الخارجي المذكور مطلعاً على أحوال الغرقة ويعرف أنها خالية من الثوار، فقد كان رجاله متعاونين مع الثورة تعاوناً جدياً وكان رجاله ينقلون الذخيرة للثوار، لذلك فقد حزم أمره على أن يكشف سر هؤلاء الأشرار الذين يدخلون القرى في النهب والسرقة والسرقة بلباس الثوار. فمكن لهم وتصدى لهم بقوة كبيرة من الدرك، قتل منهم وجرح... وفر الباقون. وبين أن الثوار لم يكونوا في الحقيقة إلا جنوداً من الشركس من كتيبة الكابن كولييه (أياه...).

أحيل قائد فصيل دمشق الخارجي إلى التقاعد... والكابن كولييه منح ترغيباً استثنائياً ونال رتبة كومندان.

عاد كولييه للظهور يوم ٢٠ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٢٦ يوم تزوير الانتخابات، يوم سقوط القتل والجرح في شوارع دمشق وعاد للظهور في أثناء الاضراب الحسيني عام ١٩٢٦... ثم عاد للظهور عام ١٩٤١ كأمين عام.

تعود إلى الرتبة الرسمية للأحداث. إن مسرحية "جمهورية هاتاي" استمرت أكثر مما ينبغي لها على المسرح ويجب أن يسدل عليها الستار نهائياً. هذا ما رآه الأتراك بعد أن نفذ صبرهم من استمرار هذه المسرحية ووجود الكتيبة الفرنسية.

في شهر يناير (كانون الثاني) ١٩٢٦ وصل المسيو ماسيفلي السفير الفرنسي الجديد في أنقرة، وأستدعاه وزير الخارجية السيد سراج أوغلو. دام الاجتماع ثلاث ساعات، كان وزير الخارجية يتكلم بصراحة في أقرب إلى الوقاحة، والموضوع: الوقت حان للاحاق جمهورية هاتاي بتركيا. إننا لا نلاحق هدفاً توسعياً. قال وزير الخارجية التركي، إن الموضوع بالنسبة لإننا هو موضوع عاطفي ونحن مستعدون لاعطاء فرنسا الوقت الذي تريده من أجل أن نتهيء الرأي العام السوري (كذا...) ولكن لن نتخذ أبداً عن اللؤا.

واستدعي السفير مرة ثانية بعد عدة أيام ليألقى البلاغ التالي من وزير الخارجية: إن تركيا لا تفكر بالانضمام إلى الدول الديكتاتورية كوسيلة للضغط على فرنسا. وإنما هي تشمل أن يتم الضم بالطريق الودية.

هكذا رسمت تركيا شروط الصقعة... ويضيف المفوض السامي:

لقد عاش المسيو ماسيفلي أزمة تشيكوسلوفاكيا، ومن موقع المسؤولية كان مدركاً لضغط التوازن الأوروبي، ومن هنا كان يرى أن توضع تركيا بدون تأخير في جانبنا... ومن الناحية العملية كانت هاتاي قد ضاعت. الأتراك كانوا يتكلمون بكسادة... والكولونيل كولييه كان يدافع بشغف عن أساطيل سلطنة... ومن الخلل أن تدفع نحن التحالف التركي. هكذا تحدث مستقبل هاتاي في ذهن زميلي المسيو ماسيفلي.

وإننا لم أكن أشارك المسيو ماسيفلي ضرورة الحل الآتي... والقول للمفوض السامي، هذا كان موقفه ولكن بدون أن أعطي أية أوامير من حيث المخرج النهائي للامزعة. ولكن كنت أخشى لو دفعنا الثمن مقدماً أن نجد أنفسنا عندما تحين ساعة الصفر، أمام مطالب جديدة: حلب والجزيرة. وكانت هذه المناطق دائماً في دائرة الأطماع لجارتنا العزيزة. وأن داعية تركية قوية كان وباها يطمع الأجزاء الشمالية من سورية.

التوصية بتاريخ ٢٩ مايو (أيار) ١٩٢٧ كسوية من التسويات التي كانت عزيزة على قلب جميع جنيف. كان هذا الذي كان يجب أن ينفذ في ٢٩ سبتمبر (أيلول) ١٩٢٧ لم يدخل حيز التنفيذ في بؤسده العسكرية لأنه لم يرض الأتراك. وفي شهر يوليو (تموز) ١٩٢٨ جرى توقيع اتفاقات بين هيئتي أركان حرب الجيشين التركي والفرنسي في مدينة انطاكية، وبموجبها تحلت كتيبتان واحدة تركية وأخرى فرنسية السنجق، وكذا تنظيم الانتخابات بشكل أمنت فرنسا فيه أكتريه تركية في الجمع الذي سيقدر السنجق، وبذلك تنازلت فرنسا بصورة عملية عن السنجق، وهذا ما يروي المفوض السامي جبريل بيو عن الأحداث التي تمت قبل أن يستلم مهام عمله. وأما من جهة الحكومة السورية، فقد مر جليل مردم بك رئيس مجلس الوزراء بأنقرة في صيف عام ١٩٢٧ في طريقه إلى باريس واجتمع برئيس الوزراء عصمت إينونو وجررت بينهما مباحثات غير رسمية، فلم يكن من حق سورية أن تتدخل في أمورها الخارجية، وقد تعهد عصمت إينونو لجميل مردم بك بأن لا تلجأ تركيا للقوة العسكرية لحل موضوع الاسكندرونة. وهذا ما يفسر السبب الذي من أجله لم يدخل الجيش التركي السنجق.

وعلم أتاوكان بأن اينونو منع الجيش من دخول السنجق فقامه عن رئاسة مجلس الوزراء يطلب إليه أن يقضي نفسه في جزيرة في اليوسفور. وعندما ألت الإدارة إلى مجمع أكثرية تركية انقلب اسم سنجق الاسكندرونة، إلى جمهورية هاتاي، وهذه الجمهورية تدار من الناحية العملية من قبل موظفين أتراك، وأما فرنسا فقد احتفظت بممثل لها في شخص مندوب المفوض السامي وهو الكومندان كولييه. وقد أعطيت له بهذه المناسبة رتبتان فخريتان وعلق شارات كولييه. ويقول عنه المفوض السامي بأنه اختصاصي ومحنك بالقضايا السورية، وقد اشتهر بالمشاجرة التي أبدتها في معارك مع الثوار السوريين عام ١٩٢٥ وقد تمكن من فرض نفسه على الأتراك، ولكنه كان يشعر بأنه في الحقيقة إنما يتأول للانسحاب.

من هو الكومندان كولييه الذي أعطي رتبتان فخريتان في الجيش الفرنسي؟ الكابن كولييه لم يكن يحمل شهادات عسكرية... وخرج من بين ضباط الصف... ولم يكن هناك أي قانوني يجيز له أن يصل إلى أكثر من رتبة كابتن... ولدى إعلان الثورة السورية عاد إليه أن يؤلف كتيبة الشركس وكان مقرها في شارع النصر بدمشق... كان جميع عناصرها من الشركس وبعض الأرمن. وقد اختص في مقاومة الثور في القوطتين، أي أنه كان يتصدى لقوات الكابن فوزي القاوقجي.

وبعد سلسلة من الانتصارات التي حققها الثوار في الأراضي السورية وفي البقاع الشرقية أتت فرنسا بالجندال غاملان وبقرة كبيرة من الجيش الفرنسي واستطاع أن يكبح جماح الثورة. بعد ذلك سحبت فرنسا الجنرال سراي المفوض السامي وأرسلت مكانه هنري

من الشريف فيصل فأرسل قواته بقيادة نوري باشا السعيد، وهذه القوات، وليست قوات الحلفاء، هي التي دحرت مصطفى كمال حتى كيليكيا. والقوات التركية هذه في كيليكيا قد انتصرت في عام ١٩٢٠ على القوات الفرنسية، وذلك بعد أن وقعت الهدنة أي وقف الحرب بانتظار ما يليه مؤتمر الصلح على القهور. ولكن فرنسا كانت تقدم التنازل بعد التنازل لتركيا. ذلك أن الديكتاتور التركي يطلب، حتى قبل توقيع الصلح، بأن تكون حدود بلاده هي الحدود التي يقف عليها الجيش التركي عند توقيع الهدنة في ١٦ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩١٨، وأما فرنسا فقد اعتبرت حدود سورية هي الحدود التي شملها اتفاق سايكس - بيكو. وأما اتفاقية الهدنة فقد تركت الحدود لمؤتمر الصلح الذي سيقدر فيه مستقبل الأراضي المنسلخة عن الامبراطورية العثمانية.

وتدعي فرنسا بأنه بسبب كون السنجق أهل في بعض أجزائه بالسكان الذين يتكلمون التركية وبالمناطق مع تركيا لذلك كان عليها أن تكون مستعدة منذ البداية لاعطاء ضمانات ذات طابع ثقافي... ولكن كان لتركيا رأي آخر.

وابتدت التنازلات. فقد وقع اريسيد بريان بتاريخ ٩ آذار (مارس) ١٩٢٦ في لندن معاهدة تعيد فرنسا بموجبها إلى تركيا إقليم كيليكيا، هذا الاقليم الذي بقي فعلاً تحت احتلال الجيش التركي نتيجة تقصير الجيش الفرنسي وهزيمة الجنرال غريو أمامه. وبموجب هذه المعاهدة منحت الأقلية التركية في سنجق الاسكندرونة نظاماً ادارياً خاصاً وأصبحت لغتهم التركية لغة رسمية كاللغة العربية واللغة الفرنسية.

بمقابل هذه التنازلات حصلت فرنسا على وعد بتعاون اقتصادي في الاقليم الذي أعيد إلى تركيا ولم تنفذ هذه الوعود. ومن البدهي أن هذه الوعود أخذت باسم سورية ولحسابها. هذه الوعود لم يجدد النص عليها بتاريخ ٢٠ أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٢٦ في الاتفاقية الجديدة التي وقعتها عن فرنسا فرانكلان - بويون (السفير الفرنسي). وبموجب هذه الاتفاقية الجديدة أعطى الحق لسكان الاسكندرونة وانطاكية أن يرفعوا علماً يحتوي على الألوان والشعارات التركية.

وإذارت الأيام، وكانت العلاقات تتطور بين تركيا الحديثة وبريطانيا العظمى التي كانت حريصة دائماً على ضمان حياة تركيا فيها إذا قام نزاع بين الحلفاء وبين هتلر الذي جعل ألمانيا في أوج قوتها. وفي وجه آخر، كانت بريطانيا تخشى منافسة فرنسا لها في شرقي الأبيض المتوسط. لقد كان موقع الاسكندرونة يهيء لفرنسا خير المواقع لبناء قاعدة بحرية فرنسية تنافس القواعد البريطانية في قبرص. وتفضل أن ترى الأتراك فيها. لقد كانت العملية كثيرة الاغراء مادام الغرض منها ضمان حياة تركيا.. ولن تكون الدموغ الفرنسية نابعة من الألم، فالجرح في جسم سورية.. وليس في الجسم الفرنسي. في هذه الأثناء تقدمت تركيا لجمعية الأمم، وصدرت عن مجلس الجمعية توصية:

تحقق دمشق (أي فرنسا) باعتبارها ولاية الأمم، بالشؤون الخارجية والجمارك والمرفأء والعملية وتصيب الإدارة الداخلية ذاتية تحت رقابة مجمع (مجلس) منتخب. وينزع السلاح عن أرض السنجق ويكفي بقوة بوليس محدودة العدد. وقد صدرت هذه

نعيش في ذمة الاسلام. لقد كان من الكتلة الوطنية. وفي حصص، كان عبد الله فركوح من الكتلة الوطنية، وفي حماة كان آل مرجع من الكتلة الوطنية وكان إمام الوطنية المطران حريكة. ومطران حماة للروم الارثوذكس.

ومن الكتلة الوطنية في الساحل كان الزعيم الوطني الكبير فائز الياس، من بانياس. وفي ربيع عام ١٩٢٩ في عهد وزارة نصوحى النجارى قال أحد النواب يجب أن نعطي الحكومة الجديدة مهلة بعد أن ستنين، فوقف بصوته الهادر يرد عليه ويقول: كانت حكومة الكتلة الوطنية منبثقة عن مجلس النواب وكانت تنقل الصلاحيات من المفوضية إلى الادارة السورية بينما تعود هذه الصلاحيات اليوم تبعاً إلى فرنسا.

والبطريك الكسندروي طحان، كان أكثر المواطنين اندفاعاً من أجل الاستقلال في يوم ٩ سبتمبر (أيلول) ١٩٢٦ عندما تلقى مكتب الكتلة الوطنية في دمشق برفقة من الوفد السوري في باريس وفيها نياً توقيع المعاهدة كان البطريك في انتظارها في مكتب الكتلة الوطنية وهو الذي قام بترجمتها وباعلانها بصوته على الناس.

ما أنكر أحد تعدد الطوائف، ولا وجود اقلات، وإن تعدد الطوائف بوجود الأقلات هو ميرر التمسك بالوقومية العربية. وأما الاقلية، فهل أراد ضباط نفر من الناس واللجوء إلى وسائل الترغيب والترهيب واصطناع الآلة وأرباب المعجزات أن يقضوا على سمعة منطقة... أن اللجوء إلى تسليح نفر من الناس في خدمة شخص ما، لا يعرفون من أهدافه شيئاً لجهل لم يكنوا مسؤولين عنه لا يلغي ثورة صالح العلي ولا الأهداف النبيلة التي قامت من أجلها. ومثل ذلك بالنسبة لثورة سلطان. فالتاريخ لا يلغى ضباط المصالح الخاصة... ذهب هؤلاء الضباط وذبح المفوضون السامون وبقيت سورية موحدة.

إن الطوائف تبقى معترفاً بها مادامت إيماناً يعبر عن مشاعر نبيلة بين الخالق والمخلوق ولكنها تبقى دائماً مرفوضة كوسيلة تفرقة. والاقليمية معترف عليها مادامت تتعلق بعادات وطريقة عيش ولكنها مرفوضة كوسيلة تجزئة.

أليست المساواة أمام القانون هي ما يحول عليه؟

### صفة الاسكندرونة

بين الفترة التي حل فيها المفوض السامي القضية السورية، وبين حل القضية اللبنانية، قام المفوض السامي بحل قضية ثالثة. هذا إذا كان قتل القضية هو حل لها. تلك كانت قضية الاسكندرونة. وقبل حضوره إلى بيروت كان يعرف بأن عليه أن يحل هذه القضية، وذلك أنه قرأ في إدارة (افريقيا - الشرق) في وزارة الخارجية الفرنسية مذكرة مؤرخة ٦ أكتوبر (تشرين الأول) ١٩٢٨ وفيها يلخص المسؤول عن الادارة رايه في موضوع سنجق الاسكندرونة، فيقول: إن تركيا لا تخدع نفسها عندما تؤكد بأن جميع هاتاي ستعود إليها في يوم من الأيام سواء رغبت فرنسا في ذلك أم لا، ترغب، أي غصباً عنها [وهذا المسؤول لم يتعرض إلى رأي سورية].

وكما سبق الإشارة إليه أن مصطفى كمال هو الذي أنشأ تركيا الحديثة على البقية الباقية من أراضي الامبراطورية العثمانية، وهو الذي كان يحارب الحلفاء في المعركة وحلب. وأن الحلفاء هم الذين طلبوا النجدة

وهو الذي يشرف على أعمال التفتيش. في كل صباح كان المفوض السامي يجتمع السكرتير العام وروساء المصالح ويتذاكر معهم في التقارير الواردة ويبت مباشرة الأمور العالجة منها إذا كانت تتعلق بأكثر من واحد منهم. وكانت الجلسة قصيرة عادة.

هكذا كان المفوض السامي يمارس الحكم... أو ما كان يسمى القيام بالمهمة التي أخذتها فرنسا على عاتقها بشرف وأمانة.

ماذا كانت الحجة، من أجل تجزئة سورية وتهديم المؤسسات الدستورية وتعطيل الدستور وإقامة مملكة للمفوض السامي؟ لقد كانت الطائفية والاقليمية. الطائفية؛ من كان فارس الخوري وفائز الخوري، حسيب كحالة، آل الضحاوي والمصامون فريد شحلاوي وميشيل سبع، أليسا من الكتلة الوطنية؟

في حلب، ميخائيل اليان ونقولا جانجي وليون زمريا وادمون حمصي وعزت صفال؛ ومن كان ادمون رباطة؛ لقد كان في سورية قبل أن يذهب إلى لبنان عام ١٩٢٩، وكان نائباً في البرلمان السوري، وهو الذي رد على مزاعم الفرنسيين في جلسة مجلس النواب العاصفة في ٢٦ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٢٨ قائلًا: إننا نحن الفرنسيين في سورية نقبل أن

المفوض السامي الفرنسي الذي توج نفسه ملكاً على سورية ولبنان، كان يعاونه مجلس وزراء أو يقوم مقام مجلس الوزراء. مجلس المديرين في دمشق، والآخر في بيروت، كانا لمعالجة الأمور اليومية ولا نقاذ المظاهر. ولكن القرارات كانت تصنع في المفوضية العليا في بيروت ثم ترسل إلى المندوب في دمشق أو المندوب في بيروت ثم يقدمها للمستشار في الوزارة المختصة إلى المدير العام الذي يعرضها بدوره على مجلس المديرين لاتخاذ قرار بها ثم يعود إلى المفوض السامي بذات التسلسل ليصادق عليها ويضعها موضع التنفيذ.

رأى الشرق التي تبت من المفوضية العليا. ومن أنصار المعاهدة وبالرغم من ذلك فقد كان مسروراً من سقوط حكم الكتلة الوطنية، حيث أن مستوى تعليم اللغة الفرنسية قد تدنى خلال السنتين الأخريتين، وأنه عاد إلى مستواه بعد سقوط الكتلة الوطنية. هذا الزعم باطل، حيث أن جميع الثانويات الأهلية في دمشق كانت تدرس جميع العلوم، بما في ذلك العلوم الاجتماعية باللغة الفرنسية ما عدا ثانوية الحكومة أي مكتب غير حيث كانت العلوم تدرس بالعربية، ولكن اللغة الفرنسية بقيت تدرس كما كانت منذ ابتداء عهد الانتداب ولم يتغير أحد من الاساتذة في عهد الكتلة الوطنية وكانت غالبية من الفرنسيين، كما حافظت الحكومة على وظيفة مدير التدريس الفرنسي وكان فرنسيًا، وقد بقي مرتبطاً بمستشار وزارة المعارف كما كان الأمر سابقاً.

المسيو كوتلي كان للشؤون الخارجية وكانت رتبته في وزارة الخارجية هي رتبة مستشار سفارة. المسيو شاميار، للطبوعات أي شؤون الصحافة، وكان يدير إذاعة جميع الأراضي المشمولة بالانتداب

أما مجلس الوزراء الفعلي الموجود في المفوضية العليا أو ما كان يعرف بالسرائي الكبرى (مقر رئاسة مجلس الوزراء حالياً) في بيروت فقد كان مؤلفاً من:

- المسيو ميرييه، وهو برتبة وزير مفوض ويشغل وظيفة السكرتير العام للمفوضية العليا، وهو بهذه الصفة يعتبر رئيس جميع المصالح المدنية والتحرك الرئيسي للسرائي الكبرى. ولا تقل مهارته في معالجة الأمور الادارية عن مهارته في لعبة البريدج.
- المسيو اهرارد وهو برتستانتي من الأتراك وتعود إليه الأمور المالية.
- المسيو فاسليه، يعود إليه أمر اعداد مشاريع الأشغال العامة والسير على تنفيذها، وكانت الأشغال العامة تشمل المواصلات.
- المسيو جاك ريكلو، للشؤون الاقتصادية. وقد سبق أن شغل منصب المندوب الفرنسي في حلب مدة طويلة. وبهذه الصفة كان مسؤولاً عن التسمين في جميع الأراضي المشمولة بالانتداب.
- المسيو بونور، كان للمعارف، أو ما يعرف اليوم بالتربية والتعليم.

ويزعم المسيو بونور أن هذا الموظف كان من أنصار المعاهدة وبالرغم من ذلك فقد كان مسروراً من سقوط حكم الكتلة الوطنية، حيث أن مستوى تعليم اللغة الفرنسية قد تدنى خلال السنتين الأخريتين، وأنه عاد إلى مستواه بعد سقوط الكتلة الوطنية. هذا الزعم باطل، حيث أن جميع الثانويات الأهلية في دمشق كانت تدرس جميع العلوم، بما في ذلك العلوم الاجتماعية باللغة الفرنسية ما عدا ثانوية الحكومة أي مكتب غير حيث كانت العلوم تدرس بالعربية، ولكن اللغة الفرنسية بقيت تدرس كما كانت منذ ابتداء عهد الانتداب ولم يتغير أحد من الاساتذة في عهد الكتلة الوطنية وكانت غالبية من الفرنسيين، كما حافظت الحكومة على وظيفة مدير التدريس الفرنسي وكان فرنسيًا، وقد بقي مرتبطاً بمستشار وزارة المعارف كما كان الأمر سابقاً.



تحذير حكومي: التدخين يضر بصحتك وينمحك بالامتناع عنه

لا قبل بعد اليوم!

للحفظ والسعي

شركة الطفل السعيد

مجموعة شمس وشركة الغنم العربية

الطبعة الخامسة ١٩٨٠  
١٩٨٢ ٥٧١٢ الرياض



# الزواج المختلط .. والأطفال المخطوفون دولياً.. في تحقيق شامل الشرق الأوسط (٢)

## بريطانيا اضطرت لتشكيل هيئة مركزية لمعاونة الآباء على استرداد الأبناء

الرجل العربي في بريطانيا «يتفوق» على كل الرجال في اختياره البريطانية البيضاء زوجة له.. والعربية البريطانية «تتفوق» كثيراً على الهندية والباكستانية والبنجابية في قبول البريطاني الأبيض زوجها لها دون ابن وطنها الأصلي.. لكن الصينية تتفوق على العربية بجدارة في من كثفها للصيني وتفضل البريطاني الأبيض عليه.

الزواج المختلط ظاهرة عالمية أخذت في التزايد بسبب الحركة المتزايدة للطائرات العابرة للحدود.. وقد ينجم الزواج المختلط ويذوم، وقد ينهار كأي زواج آخر.. ويأتي الانهيار في كثير من الحالات - في وجود أطفال جاءوا إلى الدنيا ويختلف الزوجان وقد يلجأان إلى القضاء للبت في أحقية الحضنة.. ومن الأزواج من «يخطف» ابنه ويطريه عبر الحدود هرباً من حكم قضائي لا يعجبه.

هكذا تبدأ مشكلة الأطفال المخطوفين دولياً.. انها مشكلة عالمية أوسع نطاقاً مما نتصور.. في الولايات المتحدة وحدها نحو ١٠ آلاف حالة في هذه الخانة ولدى وزارة الخارجية البريطانية ١٠٥ ملفات لأطفال

مطلوب استردادهم، وعند قاضي القضاة الانجليز عدداً آخر.. في لاهاي وقعت اتفاقية دولية لتنظيم إجراءات استرداد الأطفال المخطوفين دولياً، ولدى الأوروبيين اتفاقية أوروبية للغرض ذاته.. في الولايات المتحدة «لوبي» أسسته مطلقة مواطن أردني للضغط على الكونجرس، بل هناك شركات تتولى خطف المخطوفين عبر الحدود لحساب الأم التي تدفع الاتعاب.. وحدثت ان اضطرت وزارة الخارجية الأمريكية ان تتقدم باعتذار رسمي إلى الأردن عن قرصنة وقعت على أرضه. وللزواج المختلط في فرنسا قصة من نوع خاص.. فهناك العرب كثيرون وزواجهم بالاجانب يشكل ربع حالات الزواج المختلط في البلاد وزواج الجزائريات من الفرنسيين ظاهرة واسعة النطاق لها أبعادها الاجتماعية والقانونية المهمة. المشكلة عالمية وقومية ووطنية ودينية وإنسانية واجتماعية وقانونية ما حكم الإسلام في الزواج من اجنبية؟ وما حكم الإسلام في «خطف» ابن اليهودية أو المسيحية؟ هذه القضايا وغيرها كثير تليقها «الشرق الأوسط» في هذا التحقيق الذي كشف من المقارقات ما لم يكن في الحسبان.



قصص خطف الأطفال أصبحت مادة للسينما العالمية تحشد لها كبار النجوم مثل جين فوندا التي تبدو في الصورة خلال أحد الأفلام

شارك في إعداد التحقيق
• هبة خبطة
• من لندن
• نبال القمري
• من الرياض
• أحمد كمال حمدي
• من بون
• نسي صالح الدويش
• من باريس

زوجين من دولتين، والتزايد المقابل في عدد حالات الطلاق، ثم طمع الوالد الذي حرّم من حضنة ابنه بعد الطلاق في أن يسترد حق حضنته أن هو هرب به إلى دولة أخرى.

وبسبب تزايد الضغط الشعبي على حكومات الدول الأوروبية (ودول أخرى) فقد تزايد عدد الحكومات التي صدقت على اتفاقيتين دوليتين هدفهما تقنين أوجه التعاون بين الحكومات من أجل استرداد الأطفال «المخطوفين» انتهاكاً لأحكام قضائية في الدول المعنية. وكان قاضي القضاة البريطاني، اللورد هيلشام، قد أعلن يوم ٣١ يوليو

زوجة من دولتين، والتزايد المقابل في عدد حالات الطلاق، ثم طمع الوالد الذي حرّم من حضنة ابنه بعد الطلاق في أن يسترد حق حضنته أن هو هرب به إلى دولة أخرى. وبسبب تزايد الضغط الشعبي على حكومات الدول الأوروبية (ودول أخرى) فقد تزايد عدد الحكومات التي صدقت على اتفاقيتين دوليتين هدفهما تقنين أوجه التعاون بين الحكومات من أجل استرداد الأطفال «المخطوفين» انتهاكاً لأحكام قضائية في الدول المعنية. وكان قاضي القضاة البريطاني، اللورد هيلشام، قد أعلن يوم ٣١ يوليو

الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد. وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

وحدد قاضي القضاة المخطوف العريضة التي تتولى تنفيذها الهيئة المركزية لحساب الوالد مجاناً على النحو التالي:

- تقديم المشورة والنصيحة والتوجيه بشأن الاتفاقيات.
- أحالة الطلب الذي يتقدم به الوالد البريطاني إلى الهيئة المركزية المختصة في الدولة أو الدول المعنية برد الطفل.
- تكليف المحامين في بريطانيا بالنجاة عن الوالد في بلد آخر إذا كان ابنه قد خطف إلى بريطانيا.
- وتبقى الاتفاقيات بأن تتولى كل دولة من الدول المصدقة عليها توكيل المحامين عن الآباء في الدول الأخرى مجاناً ولكن في إطار الحدود التي تتيقن اتفاقاً لها.

عقليات استرداد (تومر) عام ١٩٨٦ عن اتمام جملة من الترتيبات بين بريطانيا وعشر دول أخرى لتتساق التعاون فيما بينها من أجل تمكين أمهات (أو آباء) الأطفال المخطوفين من استردادهم. وذلك في إطار اتفاقيتين الأولى هي اتفاقية لاساي المتعلقة بالأطفال المخطوفين والثانية اتفاقية المجلس الأوروبي حول حضنة الأطفال.

وأوضح قاضي القضاة ان الغرض من الترتيبات والاتفاقيات هو تمكين الوالد صاحب حق الحضنة لطفل دون السادسة عشرة من استرداده إذا كان قد خطف إلى دولة من الدول المصدقة على الاتفاقيتين.. وحدد الدول التي تم تبادل الترتيبات معها لهذا الغرض بعشر دول هي النمسا وبلجيكا وكندا وقبرص وفرنسا والمجر ولكسمبورج والبرتغال وأستراليا وسويسرا.

وتوقع اللورد هيلشام ان يتزايد عدد الدول المنضمة إلى هذه الترتيبات تحت إلحاح الضغط الشعبي.. وذكر ان الترتيبات المتفق عليها تنص على اقامة هيئات حكومية مركزية في الدول الموقعة على المعاهدتين أو أي منهما، وبالفعل تأسست في بريطانيا هيئتان حكوميتان لهذا الغرض. واحدة لانجلترا وويلز وهي إدارة قاضي القضاة نفسه، والثانية لاسكتلندا وهي وزير اسكتلندا في الحكومة البريطانية.

وتتولى الهيئة المركزية معاونة الوالد الذي خطف منه ابنه على استرداده سواء كان هذا الولد من رعايا المملكة المتحدة أو من رعايا دولة من الدول المنضمة للاتحاد.

تدأ: واقع المشكلة في ألمانيا وأمريكا

# فورد لنكون قناون كار

## السيارة الأمريكية الكاملة الفخامة

**فورد لنكون قناون كار**

**السيارة الأمريكية الكاملة الفخامة**

**عند شرائك سيارة لنكون تاون كار تأكد من وجود ختم شركة توكيلات الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة لتضمن مطابقتها للمواصفات السعودية ولتحصل على خدمة أفضل بعد الشراء**

**شركة توكيلات الجزيرة للسيارات**

الوكيل الوحيد لسيارات فورد ولنكون بالملكة العربية السعودية

**معرض الرياض**

شارع الجامعة

هاتف رقم ٤٠٣٩٠٠٠

**معرض جدة**

طريق المدينة

هاتف رقم ٦٨٢٧٥١٤

٦٨٢١٤٨٧

**معرض الخبر**

طريق الدمام - الخبر السريع

هاتف رقم ٨٥٧٤٤٢٣

٨٥٧٩١٤٥

٨٥٧٩١٥٣

**معرض مكة المكرمة**

طريق مكة المكرمة - جدة

هاتف رقم ٨٤٨٠٤٥٠

٨٤٨٠٤٥٠

**معرض الرياض**

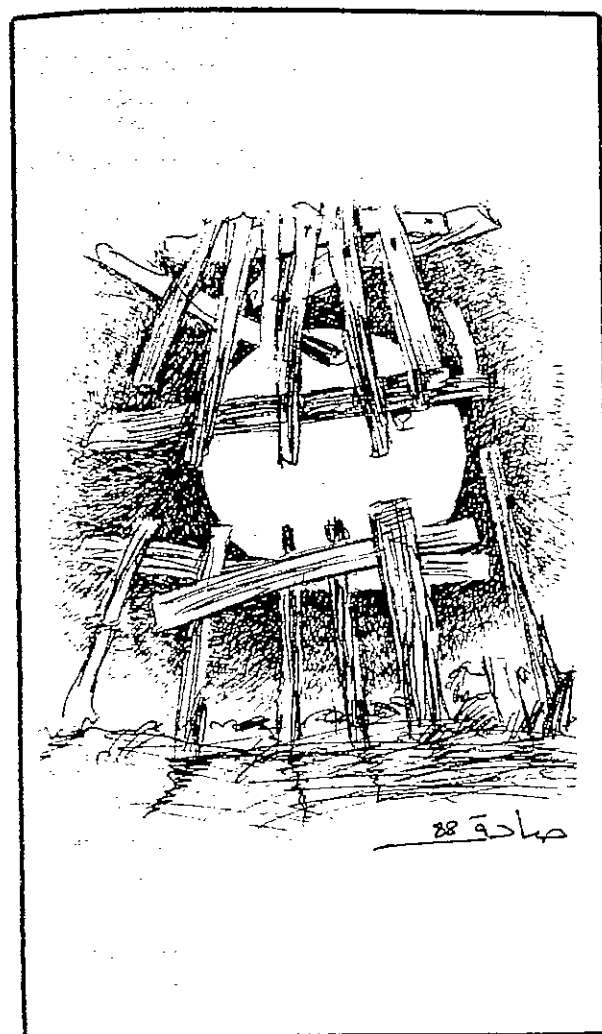
طريق الرياض - جدة

هاتف رقم ٨٤٨٠٤٥٠

٨٤٨٠٤٥٠



## رؤيا اخرى للوطن البعيد



عفا سادتي انتي متقل...  
ليل همومي الممتد أعواما... ولا يرحل...  
تطف الحلم بفتشاني...  
تقلب بت أذكرك وينساني...  
نكل خواطري الشتي...  
خاترجل...  
ولم تستاذن البيت...  
عفا سادتي انتي ارحل...  
وفي نفسي بقايا حتى من حتى...  
\*\*\*  
لماذا الهم في وطني شيئا بات مرسوما...؟  
لماذا الضجر والاحباط في وطني، سباقا بات محموما...؟  
لماذا تبقى احلامي دوائر لا نهائية...  
وتبقى الرؤيا في وطني... امالا هلامية...  
لماذا آخر الغيمات تهجرنا...  
لماذا الليل يغمركنا...  
بظل طوبقة المرسل...  
وترجل آخر القفطرات عن وطني ولا تشال...  
لماذا سادتي ارحل...؟  
\*\*\*  
بعيدا هاهنا وحدي...  
أعيد مرارة الذكرى... واشكو للمدى بعدي...  
الملم كل اخيلتي ليلي الحق المدى...  
أودع حزن أعمامي ويأتي الي مرندا...  
حزينا ارسل الزفراء... لا تكفي...  
اسطر ألف أغنية وأغنية... ولا تكفي...  
أجد ألف ميعال... ولا يوفي...  
فهل يا سادتي اوفي...؟  
\*\*\*  
غدا سأعود يا وطني بقلب مفعم ودا...  
غدا ألك يا وطني... وأعبر دونك السدا...  
غدا لسواك ان ارحل...  
فهل تلقاني... هل امل...؟

عبد المنعم محمد علي

## الامتان.. امة واحدة والحضارتان.. حضارة واحدة

ورد فيما نقرأ في جريدة «الشرق الأوسط» وغيرها من الصحف بعض التعابير التي يطلقها البعض بحسن نية، ومنها قولنا: «الامتان العربية والاسلامية». والحضارتان العربية والاسلامية. واحب ان اذكر الاخوة اننا لسنا امتين، بل نحن امة واحدة هي «الامة الاسلامية». واننا لسنا ابناء حضارتين. بل نحن ابناء حضارة واحدة هي «الحضارة الاسلامية». فالاسلام عندما جاء بني امة جديدة، وحضارة جديدة، دخلت فيها عناصر انسانية وثقافية متنوعة من العرب - اساسا - ثم الفرس والروم وبلاد السند والهند والصين... الخ.

ولقد استطاع السلام ان يصهر في بوتقته كل هذه العناصر ويخلق منها امة جديدة وحضارة فريدة سادت الدنيا يوم ان كان اهلها يحكمون شرع الله وسنة رسول الله في كل ما شجر بينهم، ثم لا يجدون في انفسهم حرجا مما قضى الله ورسوله، ويسلموا تسليما.

فلا يجب ان نتناقق وراء مقولات المستشرقين الذين ابدعوا الازدواجية

لدينا في كل شيء ابتداء من الثقافة العامة الى الاقتصاد والاجتماع والسياسة والقانون والتربية الى الشخصية المسلمة نفسها؛ وذلك

بقصد القضاء على وحدة هذه امة، وتفتيت جهودها، لتضع سد.

واذا كان الصهاينة يصرون - بالباطل - على اطلاق الفاظ يهودية على كل السمات الاسلامية في الارض المحتلة، وذلك حتى ينسب العالم وكل وسائل الاعلام فيه هذه السمات، الا

يجب ان نتمسك نحن - بالحق - بمصطلحاتنا الحقيقية، ومفاهيمنا الحقيقية، ومسايقنا الحقيقية؛

د. علي احمد منكر  
كلية التربية جامعة الملك سعود بالرياض

تقريب واستفهام  
عن زيارة القبور

اكتب اليكم تقريبا على ما جاء في العدد رقم ٢٥٥٩ لاسبوع الاربعة ١٨/٥/٨٨ في الصفحة السادسة عشرة في ركن «القراء يستفتون»

واخص هنا جواب الشيخ م. صالح بن سعد الحيدان على السؤال الاول ما هي الكيفية الصحيحة لزيارة القبور؟

وقبل ان اكتب تقريبي واستفساري اود ان اثنو على اني من المتابعين لهذا الركن، والذي يرشد القراء الى امور دينهم هذا بلاشك لعمرى رسالة تكليفية في اعتاق الدعاة لدين الله.

كما ان جواب الشيخ الحيدان على السؤال عن الكيفية الصحيحة لزيارة القبور كانت وافية شافية الا انه قد زاد في اجابته على السؤال وافاض بصفة خاصة عن زيارة قبر الحبيب مصطفى

ابي القاسم صلي الله عليه وسلم وقال في السطر الرابع من نهاية جوابه التالي

تقريبه ترد ايضا الى الطمعة، فاعتقدت ان الطمعة مسؤولة، لا السيد العاني عن

كما ان قبره صلي الله عليه وسلم موجود في المدينة المنورة وهي بعيدة عن بلدان كثيرة. ولذلك فان زيارة قبره عمليا غير ممكنة بدون استعمال وسيلة للمواصلات. فكيف لا يجوز استعمال اي وسيلة مع عدم الامكانية العملية بدونها؟

محمد احمد السيد

الطبيب على  
اشبهما تق

طلعت في العدد (٣٣٧٣) من جريدة «الشرق الأوسط» الصادر بتاريخ ١٤٠٨/٥/٨٠ ما كتبه الاخ/ سمير عبد العزيز محمد تحت عنوان (لماذا الاستغراب من اصابة البعض بالشلل لان الخطيب اعتزل) وذلك تعليقا على ما سبقه به الاخ/ راشد محمد الراشد حول الموضوع ذاته.

وفي الحقيقة ليس من امر هو اشد اسفا وابغى لنا من ان يتساهل البعض منا في اطلاق العبارات جزافا ودون ترو او محاسبة لما تسود به الصفحات من اقوال وافكار...! لست هنا بصدد الحديث عن اهمية (الخطيب) وقيمته... وهل يستأهل معجونه الشلل ان اعتزل او لا.

ولكن كيف تساهل الاخ/ سمير بان ينسب الى الله آية لم يتحقق من صحتها؟ ثم اي صلاحية تؤول اخانا سمير من الشهادة بان الله رضى عن الخطيب... بدليل ماذا؟ حب الناس له!!

سبحان الله... فليحدث في مجال كهذا لا يحتمل التحيز والتوقعات... وأعلم بان افسق الفساق لم تعجب وصف من جنسه... وكما سبق وقيل (الطبيب على اشبهما تق).

احمد الخليلي

## رد نصيب المانع على تعقيب السيد فؤاد توفيق العاني

عليه بتقديم اساتيد جديدة اوصحية، اما الرد تهكما وتعنيزا واستهزاء وتعاليا فهو ينقل المناقشة من الاخذ والمطاء الفكرين إلى المصارعة البدنية وطبيعية يكون الغالب فيها الاقوى عضلا والافنى كيانا.

ذكرت في إحدى الملاحظات ان هذه المذكرات ستكون على شكل «المذكرات المضادة» او الالمذكرات، وهذا يعني ان التزامها بالتسلسل الزمني التزام غير مقيد

كما ان التزامها بهوية الأشخاص واسماهم (لأن سبب وسبب التزام حر. ولعل السيد العاني اطلع على بعض المذكرات من هذا النوع، وأرجو من السيد العاني ان يثق بان

كاتب هذه السطور «اتفق على الترات العري، والعراقي بوجه خاص، غير قليل من الوقت والجهد والمال، فتصيحته في ان اعتني بهذا التراث نصيحة ثمينة جدا وراعة جدا ولكنها موجبة لغري.

ثم ان الذين قرأوا ما ظهر من المذكرات حتى الآن اصدروا عليها حكما أكثر انصافا من حكمه فقد قالوا ان كاتبها لا يضع نفسه في مركز الضوء ولا يطري روعة شخصيته وانجازاتها وبها، معترفا بانه غير عبقري، وادى ان من حق من يعترف بذلك

ان يقول بحق غيره ايضا ان العبقري بعيدة عنه اذا كان مقتنعا بذلك، والعبقري اندر الليات التي تمنح للانسان.

تحاول كل مذكرات ان تكون عملية حكم حر على اناس صاروا ملكا للمؤرخين بعالون شخصياتهم وفق رؤياهم او ذوقهم او قدراتهم او البرامح المتسرة بين ايديهم.

وقد يصدر المؤرخ (وكاتب المذكرات مؤرخ) حكما مغلوطا او مفتقرا إلى الاساتيد فريد

التي الختام اني كنت اعتقد ان الشطر المكسور الذي ذكره السيد العاني من ابيات أبو العباس الجرجاني الثقفي: «ولا ارسم دارا بالثنية مقفرا» قد جرى تحطيمه بسبب خطأ مطبعي، لاني استبعدت ان يكون السيد العاني الذي يبدو متحيزا في التراث العربي حريضا غيورا عليه هو الذي اورد هذا الشطر مكسورا هذا العكس بالعكس، واظنه يتفق معي على ان المعتني بالادب العربي يعرف على الفور ان كان منظره

والأنا، لدى الكثيرين منا استخدام مغشوش وتوير احيانا وهو الذي يؤدي في النهاية إلى حجب الشمس وما ليلنا الطويل إلا بسبب هذا الحجب.

نصيب عيد الرحمن المانع

بين الاداء الهادئ والتبريد الفائق اختارت الامشنيين جيسون

الشيخ محمد عبد الله العيسى والولاء

الرياسي

ت: ٠١ ٤٣٢٩٦٠٠

ت: ٠٢ ٦٦٥٩٢٢٦

ت: ٠٣ ٨٢٧٦١٨

ت: ٠٤ ٢٢٢٠٩٢٤

ت: ٠٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٠ ٢٢٢٠٤٠٤

يوسفني ان مثل هذا التدوين التسلسلي على شكل الكاتالوج او الدليل لم يكن مقصودا عندي، وعنوان المذكرات واضح فهي تتحدث عن عمر اكله الحروف، أي هي معنية بالقراءة والكتابة بالدرجة الأولى وقولي «اكتله» ربما يعني ان هذا العمر سنوات لا حول ليا ولا قوة والحروف سباع تنهشها. وقد اعترفت صراحة بان هذه الحياة تافهة الأحداث.

ثم ان الذين قرأوا ما ظهر من المذكرات حتى الآن اصدروا عليها حكما أكثر انصافا من حكمه فقد قالوا ان كاتبها لا يضع نفسه في مركز الضوء ولا يطري روعة شخصيته وانجازاتها وبها، معترفا بانه غير عبقري، وادى ان من حق من يعترف بذلك

ان يقول بحق غيره ايضا ان العبقري بعيدة عنه اذا كان مقتنعا بذلك، والعبقري اندر الليات التي تمنح للانسان.

تحاول كل مذكرات ان تكون عملية حكم حر على اناس صاروا ملكا للمؤرخين بعالون شخصياتهم وفق رؤياهم او ذوقهم او قدراتهم او البرامح المتسرة بين ايديهم.

وقد يصدر المؤرخ (وكاتب المذكرات مؤرخ) حكما مغلوطا او مفتقرا إلى الاساتيد فريد

التي الختام اني كنت اعتقد ان الشطر المكسور الذي ذكره السيد العاني من ابيات أبو العباس الجرجاني الثقفي: «ولا ارسم دارا بالثنية مقفرا» قد جرى تحطيمه بسبب خطأ مطبعي، لاني استبعدت ان يكون السيد العاني الذي يبدو متحيزا في التراث العربي حريضا غيورا عليه هو الذي اورد هذا الشطر مكسورا هذا العكس بالعكس، واظنه يتفق معي على ان المعتني بالادب العربي يعرف على الفور ان كان منظره

والأنا، لدى الكثيرين منا استخدام مغشوش وتوير احيانا وهو الذي يؤدي في النهاية إلى حجب الشمس وما ليلنا الطويل إلا بسبب هذا الحجب.

نصيب عيد الرحمن المانع

بين الاداء الهادئ والتبريد الفائق اختارت الامشنيين جيسون

الشيخ محمد عبد الله العيسى والولاء

الرياسي

ت: ٠١ ٤٣٢٩٦٠٠

ت: ٠٢ ٦٦٥٩٢٢٦

ت: ٠٣ ٨٢٧٦١٨

ت: ٠٤ ٢٢٢٠٩٢٤

ت: ٠٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٣ ٢٢٢٠٤٠٤

يوسفني ان مثل هذا التدوين التسلسلي على شكل الكاتالوج او الدليل لم يكن مقصودا عندي، وعنوان المذكرات واضح فهي تتحدث عن عمر اكله الحروف، أي هي معنية بالقراءة والكتابة بالدرجة الأولى وقولي «اكتله» ربما يعني ان هذا العمر سنوات لا حول ليا ولا قوة والحروف سباع تنهشها. وقد اعترفت صراحة بان هذه الحياة تافهة الأحداث.

ثم ان الذين قرأوا ما ظهر من المذكرات حتى الآن اصدروا عليها حكما أكثر انصافا من حكمه فقد قالوا ان كاتبها لا يضع نفسه في مركز الضوء ولا يطري روعة شخصيته وانجازاتها وبها، معترفا بانه غير عبقري، وادى ان من حق من يعترف بذلك

ان يقول بحق غيره ايضا ان العبقري بعيدة عنه اذا كان مقتنعا بذلك، والعبقري اندر الليات التي تمنح للانسان.

تحاول كل مذكرات ان تكون عملية حكم حر على اناس صاروا ملكا للمؤرخين بعالون شخصياتهم وفق رؤياهم او ذوقهم او قدراتهم او البرامح المتسرة بين ايديهم.

وقد يصدر المؤرخ (وكاتب المذكرات مؤرخ) حكما مغلوطا او مفتقرا إلى الاساتيد فريد

التي الختام اني كنت اعتقد ان الشطر المكسور الذي ذكره السيد العاني من ابيات أبو العباس الجرجاني الثقفي: «ولا ارسم دارا بالثنية مقفرا» قد جرى تحطيمه بسبب خطأ مطبعي، لاني استبعدت ان يكون السيد العاني الذي يبدو متحيزا في التراث العربي حريضا غيورا عليه هو الذي اورد هذا الشطر مكسورا هذا العكس بالعكس، واظنه يتفق معي على ان المعتني بالادب العربي يعرف على الفور ان كان منظره

والأنا، لدى الكثيرين منا استخدام مغشوش وتوير احيانا وهو الذي يؤدي في النهاية إلى حجب الشمس وما ليلنا الطويل إلا بسبب هذا الحجب.

نصيب عيد الرحمن المانع

بين الاداء الهادئ والتبريد الفائق اختارت الامشنيين جيسون

الشيخ محمد عبد الله العيسى والولاء

الرياسي

ت: ٠١ ٤٣٢٩٦٠٠

ت: ٠٢ ٦٦٥٩٢٢٦

ت: ٠٣ ٨٢٧٦١٨

ت: ٠٤ ٢٢٢٠٩٢٤

ت: ٠٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٠٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ١٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٢٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٣ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٤ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٥ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٦ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٧ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٨ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٣٩ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٠ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤١ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٢ ٢٢٢٠٤٠٤

ت: ٤٣ ٢٢٢٠٤٠٤

يوسفني ان مثل هذا التدوين التسلسلي على شكل الكاتالوج او الد











# تسعة من كل عشرة مستهلكين يفضلون عافية لماذا؟

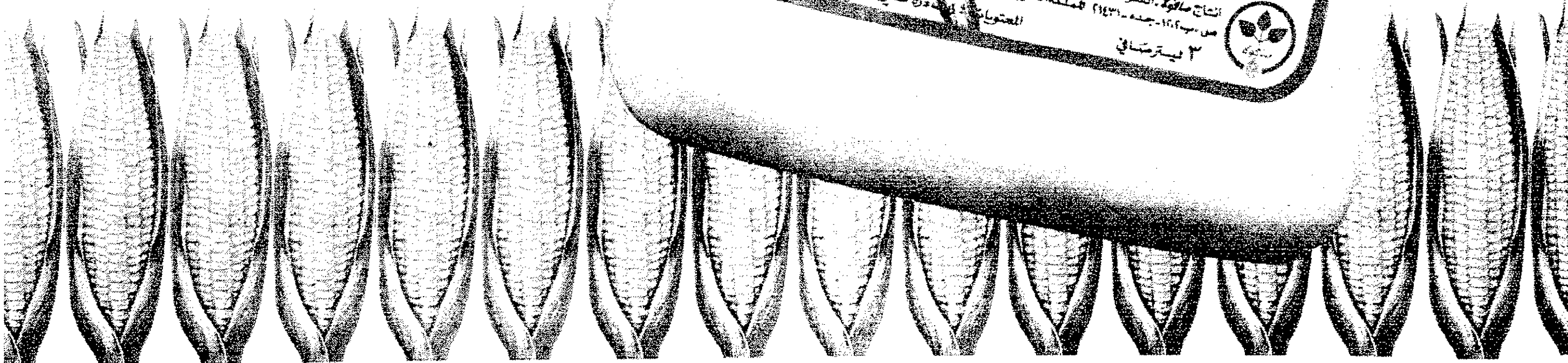
لأن عافية طبيعي  
ونقي ١٠٠٪

لأن عافية خال من  
المواد الحافظة

لأن عافية خال من  
الكوليسترول

ولأن سعره  
معقول !!

عبوة جديدة ٣ لتر









## «اثنولوجي في المغرب»

## الباحث الاثنولوجي ودليله أزمة في الأبحاث الميدانية

يعكس تجليات ثقافته الأصلية إلا عبر نوع من اللي أو التثوية.

لكن في الحالتين ينطرح السؤال حول طبيعة هذه العلاقة الميدانية التي تنشأ بين باحث تلقى إعداداً علمياً، ولكنه لا يتاح له غالباً أن يكون الشاهد المباشر على ما يصنع ويبحث فيه من مقوس وشعائر وممارسات وطبائع واعتقادات غريبة عليه، وعائدة للمجتمع موضوع بحثه، وبين «دليل» أو «مرشد» محلي هو أين هذا المجتمع، ولكنه لم يتلق ولا حتى الحد الأدنى من الإعداد لمهنة هذه المتخلفة في إرشاد الباحث والأجابه على أسئلته وأعلامه.

بل أكثر من هذا، فإن كل من مارس بحثاً ميدانياً في مجتمع غريب، يلاحظ أن المتطوعين أو المتقدمين لهذه الإعلام والأخبار والأرشاد هذه هم، دائماً تقريباً، أشخاص ماشيون، أو معتمدون، أو ممنونون، أو غريبو الأطوار، أو لم يكن المرشد هو «بله القرية» أو أحد السماسرة، كما في حالة بحث بول رابينو في المغرب، الذي تمخض عن هذا الكتاب... وللقرى أن يتخيل ما يمكن أن يولد من هذا من عوائق للبحث، ومتاسبات للنس، يمكن أن يكون المرشد رغبة «بالخروج» من الثقافة التي يحاول البحث «الدخول» إليها. ويمكن أن يلقي نظرة حادة على ما قد يمثل اسمي ما في هذه الثقافة، كما يمكن أن توجه في كلامه دوافع غريبة تماماً على عمل الباحث.

الجديد، والجاد، في كتاب رابينو، هو أنه في الوقت الذي كان أغلب الاثنولوجيين يتناولون هذه العلاقة الإشكالية عبر تعليقات ساخرة، كما لو لم تكن تهدد طبيعة بحثهم نفسه وجوهر ميدانهم الاختصاصي، يتناوله هو بكامل المسؤولية ويحاول أن يستمد منها عناصر لتفكير جدي حول طبيعة البحث الميداني. لقد كتب بورديو في مقدمته: «لا شيء أكثر خطراً من الاعتقاد بأن الواقع تتقدم لنا بنفسها». ان المطلوب عمل، «وبروتوكول» للعمل، وهذا ما يستهدفه رابينو عبر بحثه في «مفارقات» العلاقة بين الباحث الميداني، ودليله، ما يطلب به هو، أولاً، معرفة واعية وصارمة، بهذه المفارقات والطبيعة الإشكالية للعلاقة، ومن ثم، التعويل، بصورة فعالة وليس سلبية، على مفعول الزمن في العلاقة. فبقدر ما يتقدم البحث، يقرب «الدليل» من مرامي الباحث وما يتشده، ويدنو الباحث من «نفسه» الدليل ويقترب من «تناقضاته» المحتمة. هذا كله يجعل من البحث لاكتشافاً سلبياً لما يقوله الدليل، وإنما «مجاهبة» بين شخصيتين وثقافتين. هكذا تصبح الصورة التي يريها الباحث الدارس عن المجتمع المدروس ثمرة «ملاحظة» أو مراقبة بالغة الرفاقية لمن يقول وما يقول، وأين، ومتى، وإذا أمكن لماذا يقول ما يقول، ويكون بحثه كمثل «تقطيع معرفة دقيقة، مزيج، ومختزقة للثقافات»، رسم للصورة التي يريها الآخر عن نفسه بغية الكشف عبرها عن دوافع أفعاله، أي أخيراً، كيف تتأسس الواقعة الاجتماعية في هوامش المجتمع الذي حدد الباحث الاثنولوجي لنفسه مهمة اكتشافه.

باريس - الشرق الأوسط: ● تعزى لعلة الاثنوبولوجيا الأمريكية المعروفة «مارجريت ميد» مقولة مفادها أن المرء يتجه إلى البحث النفسي عندما تكون علاقته إشكالية مع ذاته، وإلى البحث الاجتماعي عندما تكون علاقته إشكالية مع الآخرين، أما عندما تكون علاقته إشكالية مع ذاته ومع الآخرين، فيستجيب إلى البحث الاثنوبولوجي والاثنولوجي، فيروج يستقصي طبائع وعادات الأعراق والجماعات المختلفة.

من قبل، تمخضت هذه العلاقة الإشكالية عن أسئلة عديدة حول مدى صداقية الاستقصاء الاثنولوجي، ومدى تأثيره بمشاكل الباحث مع نفسه ومع محيطه والمجتمع الذي يركز بحثه عليه. ولقد تحدث علماء وباحثو الأعراق بأنفسهم عن اضطراباتهم النفسية وصراعاتهم الداخلية، هكذا تسندنا يومياتهم، ومن أشهرها يوميات «ميتر» و «ماليونوفسكي». بشهادات واسعة على العالم النفسي للاثنولوجيين قبل العمل وأثناءه وبعد.

الا أن طرقاً إشكالية أخرى في عمل الاثنولوجي بدأ يبرز مع تطور هذا الميدان، وصار يلقى اليوم أضواء كثيرة. أنه يخص علاقة الاثنولوجي بدليله أو مرشده أو مخبره، وهو فرد من المجتمع الذي يزوره ويبحث فيه، يعتمد الباحث الاثنولوجي لمعرفة حياة هذا المجتمع والبيئة التي تدفع أفرادها إلى القيام بهذا الفعل أو ذلك، والمعنى الذي تتخذه بالنسبة لهم ولثقافتهم هذه الممارسة أو تلك. فما الذي يضمن صدق كلام «المرشد» وحسن نيته في ما يقول، ومن الذي يثبت أنه يقول أحياناً عكس ما يعرف، أو يعرف عكس ما اعتقدت، الجماعة طوال حياتها، أو خلاف ما تتناقله أفرادها أياً عن جد. هل أن مجرد كونه عضواً من أعضائها يضمن له إحاطة بكل ما تحس به هذه الجماعة؟ وهل أن انقسام الجماعة الحياة نفسها وظروف العيش ذاتها، وانخراطها في تاريخ بذاته، يعني توفر أجماع كامل على تعقلها للظواهر يسري على كل فرد مهما كان وسطه، وعلى كل شخص مهما كانت شخصيته؟ هذه هي الأسئلة التي يعيد تفكيرها كتاب الاثنولوجي الأمريكي «بول رابينو»: «اثنولوجي في المغرب»، تساملت في بحث ميداني، الذي تصدر اليوم ترجمته الفرنسية مع مقدمة لعالم الاجتماع الفرنسي المعروف ببيير بورديو.

ان السؤا حول مصداقية «الدليل»، ومكانه من العملية العلمية يقابله بحسب اعتبارين. فإما أن تعتبر الثقافات كهيئات عليا، بالمعنى القوي للكلمة، توجهه أحاسيس أفرادها ومعارفهم، بحيث لا يعود مؤلاء «مع» إمكان بعض الفوارق البسيطة بين فرد وآخر - سوى «مؤدين» (بالمعنى التفضيلي للكلمة) لتجليات هذه الثقافة، أو «ملقن» لنصوص كبيرة موضوعية خارجا عن إرادتهم. أو أن تعتبر الثقافات كهيئات عامة تتكون بالبنية الخاصة بكل فرد، وبحسب ما تضيف إليها شخصيته أو تنقصه منها، فكان هذا الفرد موشور لا



تاج السرحس



محمد الغزالي

رقابته على اللغة الأدبية والاجناس الأدبية وقيامها بتصنيف ما هو أعلى وما هو أدنى واستيعابها أنواعاً من الكتابة باعتبارها لا تنتمي للادب وفقاً لمصالح أيديولوجية سائدة.

ويرى الباحث أيضاً أن هذا القمع النقدي موقع سياسي على نحو متكرر ومراوح ومحتال يقدم نفسه على أنه الرؤية الجديدة أو حتى التقدمية، فإن ذلك جزء من العملية الإبداعية لا يستغرقها بأكملها. فالإبداع الأدبي يشمل من ناحية أساسية خلق الأساليب الأدبية والجناس الجديدة أو تطوير القديمة والأداء اللغوي الجديد... ويرتبط ذلك بحركة الكاتب أو نصه داخل الكتابة لكي يكون حراً في اختيار موضوعاته وطرائقه وأسلوبه. والتطوير.

## في ندوة «الأديب وقضايا العصر» بالقاهرة: د. يوسف ادريس: نحن أشرىاء في الخيلة والقدرة الإبداعية د. تاج السرحس: العلاقة متلازمة وعميقة بين الديمقراطية والادب



يوسف ادريس



تاج السرحس

نضال من أجل الديمقراطية تنتهك المطبوعات وتطرح المسلمات الراسخة للنقاش وتكشف حدود ما كان يظن مطلقاً.

ويرى إبراهيم فتحي أن الكتابة الإبداعية ليست مقصورة على خلق الرؤى الجديدة أو حتى التقدمية، فإن ذلك جزء من العملية الإبداعية لا يستغرقها بأكملها. فالإبداع الأدبي يشمل من ناحية أساسية خلق الأساليب الأدبية والجناس الجديدة أو تطوير القديمة والأداء اللغوي الجديد... ويرتبط ذلك بحركة الكاتب أو نصه داخل الكتابة لكي يكون حراً في اختيار موضوعاته وطرائقه وأسلوبه. والتطوير.

ويتعرض الباحث أيضاً للموقف القمعي المؤسسة النقدية التي تقفه من الأدباء الأدبي من حيث فرض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط - أحمد هريدي: ● في الندوة الدولية التي أقامتها اللجنة المصرية لتضامن الدول الإفريقية الآسيوية بالقاهرة تحت عنوان «الأديب وقضايا العصر» كان موضوع الديمقراطية والإبداع هو أحد الموضوعات المهمة التي تناولها الأديباء والكتاب بالبحث والحوار... ومن بين الذين ساهموا بالدراسة والتعليق والقاء البحوث د. يوسف ادريس (مصر) سيري بوبوكوف (الاتحاد السوفياتي) د. توفيق بكار (تونس) د. تاج السرحس (السودان)، إبراهيم فتحي (مصر).

هناك مؤامرة على ادب العالم الثالث في وقت جف فيه الخيال الأوروبي والأمريكي - يقول د. يوسف ادريس - فأمريكا لم تنتج كتاباً واحداً منذ عشرات السنين، وكتاب مثل الانساني مجراس وعدد من الكتاب الفرنسيين إذا ما قورنوا بكتاب آسيا وأفريقيا فهم لا يملأون سوى قفلة من محيط. ويضيف د. يوسف ادريس قائلاً: في كل قصة أو رواية في أفريقيا وأمريكا اللاتينية روح خلاقة تسم بالخيل والسر والسحر والتقدم المذهل في التكنولوجيا بالإضافة إلى تناولها قضايا مهمة كالغنى والفساد الحكومي والعسكري. وهي القضايا التي ألهمت الكتاب الكثير من الأعمال الأدبية الكبيرة. نحن نشوب العالم الثالث إثراء في الخيلة والقدرة الإبداعية والتكنيك. فإذا كان الآن روبر جرييه وناتالي ساروت وغيرهما يحاولون اعتصار مجتمعاتهم للوصول إلى بذرة الخلق، فأدياء العالم الثالث لا يمتصرون الواقع طلباً للخيال، فالخيال موجود. وفي الواقع، إن القدرة الإبداعية متواجدة لدينا نحن شعوب العالم الثالث وأزعم أننا لا نعمل فقط جزءاً من العالم الإبداعي وإنما نمثل العالم الخلاق الذي أخذوا عنه حتى الرقص والأغاني.

وفي كلمته القصيرة، يستشهد «سيري بوبوكوف» (الاتحاد السوفياتي) بقول توماس مان الألماني: الحقيقة والواقع يحتاجان إلى تصحيح من الأدب بمثل ما يحتاج الأدب إلى تصحيح بالحقيقة والواقع... ويؤكد على الدور الاجتماعي للادب وعمل ان الأدب علاج للكم وأنه كذلك قطعاً من الأرض لا يستول عليها التشاؤم بعد. ويقول د. توفيق بكار (تونس) في بحثه «الديمقراطية والإبداع»: أراء الصراع المستمر بين الحاكم والمحكوم اضطرت سلطات بعض البلدان ولمسحتها أن تسمح بحرية التعبير

في كلمته القصيرة، يستشهد «سيري بوبوكوف» (الاتحاد السوفياتي) بقول توماس مان الألماني: الحقيقة والواقع يحتاجان إلى تصحيح من الأدب بمثل ما يحتاج الأدب إلى تصحيح بالحقيقة والواقع... ويؤكد على الدور الاجتماعي للادب وعمل ان الأدب علاج للكم وأنه كذلك قطعاً من الأرض لا يستول عليها التشاؤم بعد. ويقول د. توفيق بكار (تونس) في بحثه «الديمقراطية والإبداع»: أراء الصراع المستمر بين الحاكم والمحكوم اضطرت سلطات بعض البلدان ولمسحتها أن تسمح بحرية التعبير

## د. أحمد إبراهيم الفقيه

أعرف زميلاً كاتباً ما أن تظهر له مقالة في إحدى الصحف حتى يبدأ في البحث عن أثر المقالة في سلوك الناس من حوله، يتحرك جميعاً متابعاً ويذهب لطوف الشوارع والميادين يتأمل الغابيين والرائحين ويراقب الجاسين في المقاهي ليبري أثر تلك المقالة في وجوههم.

انه على يقين من أن المقال الذي يكتبه كمثل بيان يجعل من قارئه أنشأاً آخر أكثر وسامة وأطول قامة وأعظم قدرة على العمل والإنتاج وأكثر شجاعة وشهامة ونبلًا، وهو يعتقد أن باستطاعته لو وجد محالاً لتغيير الحر أن يحدث انقلاباً في أساليب التفكير لدى جماهير الشعب وتغييراً جذرياً في العقل العربي ولأنه يرى بين يوم وليلة التخلف والجهل والخرافة ولحق المجتمع تحولاً الحضاري على يديه.

إن هذا الصديق يمثل نوعاً من الأدباء الذين يحلون إحساساً متفضلاً بالذات ويبيعون في قرة الكلمات التي يكتبونها على الفعل والإنجاز والتغيير. أنه ينظر في تقديره لدور الكاتب كدور فعل انفعالي وعصبي على التطرف الآخر الذي يعمل ويهيم دور الكاتب. لقد عيش هذا الأديب ما تلقاه الكلمة الكسوية من تفران وجسود من مجتمعاتنا وراى مواطنيه يهيمون دوره ويهيولون كلمته ويحاصرونه بفضائحهم والمحتضرات ولا يؤذون على حضوره الفاعل والناعم في المجتمع، فيلجأ في تاركه ذاته وأيمانه بقدرة أن أن أصبح الأمر هو ما يزداد للنفس سالم بدوره في اتساع المسافة بينه وبين المجتمع. لقد انتهى الأمر بهذا الصديق إلى ما ينتهي إليه أولئك الذين يظنون انفسهم محروكون الذين يكتشفون أن الكون لا يابه بهم فكروا مصيرهم النفسي النفسي والإحساس المحبط بالسياسة والاغتراب والعجز عن تقديم أي عمل وانتاج.

## نصوص

## نحن أطفال فلسطين

(هكذا ينشد أطفال الحجارة في العرس الفلسطيني اليوم)

شعر: أحمد عطاشة

نحن أطفال فلسطين  
على صدر الزمان...  
براعم تتفتح...  
أرواحنا ترقص للموت الجميل  
في تراب الأرض نشوى...  
وعلى غصن الردى تتأرجح...  
من ممانا ترفوي زينتونة  
مسفوحة...  
أو زهرة مذبوحة...  
اغصانها شرقاً وغرباً...  
في المدى تتربح...  
سوف نرسم فجرنا الآتي  
على وجه النهار...  
راية مخضوة... الأطراف  
فوق الضفة الأخرى  
وفي العرس الكبير...  
تلوح  
أرضنا كانت وكنا  
نحن ما نزرعه دوماً بأكولن  
كأننا نالنا الجائعة  
وبها طولاً وعرضاً...  
تتسرح...  
نحن أطفال الحجارة...  
كل بيت هدموه...  
كل طفل قتلوه...  
كل فجر شقوه...  
يا بلادي لعيونك فاقيليه...  
\* \* \*

لصباح سوف يأتي...  
نحن مازلنا نقاتل  
بالحجارة ونقاتل  
بالعصي ونقاتل  
بالأفطار... والحناجر...  
نحن مازلنا نقاتل...  
لصباح سوف يأتي... فارقيه...  
\* \* \*

حجر فوق حجر  
سوف نبني قوس هذا  
النصر... كما يعبر الشهداء  
والأطفال والأشجار والأحجار  
يوماً... يا بلادي... فانشديه...  
\* \* \*

عندما تخرج غرة  
في ثياب العرس  
ترجم غاصبها...  
ويصير البحر يوماً فدائياً  
لا تقو في كم شهيد سوف يولد  
أو شهيد تحضنيه.

## متابعات ثقافية من دمشق



ممدوح عدوان

صدر حديثاً دمشق: كتاب جديد للقاء ضوء على تاريخ دمشق، تناول فيه المؤلف دور بديري في حياة دمشق والبيت الدمشقي والعادات والتقاليد التي كانت سائدة، ثم عرض المؤلف في كتابه التطبيب والتداوي والصناعات الشعبية الدمشقية.

الكتاب صدر عن دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر.

■ «الأنوار» مسلسل تلفزيوني جديد للفنان دريد لحام، اقتبس موضوعه من أعمال ١٥ كاتباً عربياً في حلقات يربط بينها خط واحد من حفظ استقلالية كل موضوع.

يخرج هذا المسلسل المخرج المصري محمد فاضل.

■ في صالة أبيل للفنون افتتح معرض الربيع الذي يشترك فيه معظم الفنانين التشكيليين السوريين. افتتح هذا المعرض برعاية الدكتورة نجاح الطاهر وزيرة الثقافة.

## أديب العربية

## محمد أسعاف التشايشي

عن مؤسسة «دار الفيل العربي» مركز الأبحاث، في القدس، صدر كتابان جديدان عن أحد رواد الأدب العربي في فلسطين، محمد أسعاف التشايشي الذي ولد في العام ١٨٨٢، وتوفي في عام ١٩٤٨.

الكتاب الأول (٢٠٣ صفحات من القطع الكبير) اشتمل على سلسلة من الأبحاث المتنوعة حول هذا الأديب والمفكر الفلسطيني، بإقلام مجموعة من الباحثين، تناولوا عصره، وحياته، وأدبه وفكره، فالدكتور ياسر أبو عليان، كتب عن عصر أسعاف، حيث كانت البدايات الأولى للنهضة الفكرية العربية - الإسلامية، تحت انهيال سقف الامبراطورية العثمانية من جهة، ونشوء الاستعمار البريطاني في الشرق، بما فيه فلسطين التي بدأت آنذاك تتعرض للهجومات الصهيونية من جهة ثانية. وكتب الدكتور حسن عبد الرحمن سلوادي فصلاً عن دور التشايشي في التربية والتعليم، وأما الدكتور خليل

سيدة المجلات العربية Sayidaty

ARAB FAMILY MAGAZINE (WEEKLY)

هل يجوز أجهاض المرأة إذا كان جنينها مشوهاً؟

ندوة امرأة حزينة: ويكرهني على الحب

في بيت الحاج صالح: الجدة حامل والأم حامل والبنت حامل

زوجة رجل مهم: حكاية سعودية مع محو الأمية

سيدة الرجل: اجازة قصيرة تمنع ضائقة كبيرة

سياحة عربية في هوليوود شرقية

أزياء الاجازة البحر بيضك

كيف تظنين نفسك الحقيقي؟

تشرعن شركة السعودية للإنتاج والتسويق البريطانية المودودة



## للأحداث وجوه

أحمد بن صالح

السائد من المنفى الطويل

منذ خمسة عشر عاماً لم تطأ قدمه الأرض التي ولد فيها. والتي شارك في حكمها من موقع الرجل الثاني زهاء عقد كامل وكان مرشحاً ليصبح حاكمها الأول في غضون سنوات قليلة. لكن الأيام أصدرت حكمها الخاص الذي لم يكن أحد يتوقعه. فالرجل الذي كان وزيراً للسياحة ووزيراً في وقت واحد التخطيط والاقتصاد الوطني والفلاحة والتجارة والصناعة والمالية والتربية القومية) أصبح أحد سجناء أشهر سجون تونس العاصمة بشوارع ٩ أبريل. بعد محاكمته في العام ١٩٧٠ بتهمة الخيانة العظمى وصودر حكم ضده بالسجن عشر سنوات مع الأشغال الشاقة.

لكن الرجل الذي اعتاد نفوذاً شبيه مطلق سرعان ما ضاق بسجنه ففر منه في ٥ فبراير ١٩٧٢ إلى سويسرا عن طريق الجزائر. وهناك امتدت به أيام المنفى خمسة عشر عاماً كاملة لم تنته إلا قبل يومين عندما نزلت به طائرة تونسية في مطار تونس قرطاج الدولي.

ذاك كان السيد أحمد بن صالح أقوى وزراء الرئيس السابق بورقيبة نفوذاً في حقبة الستينات.

ولد السيد أحمد بن صالح سنة ١٩٢٦ في منطقة المكنين بالساحل التونسي وخرج أساتذاً للاداب العربية لكن اهتمامه الرئيسي انصب على العمل النقابي. فبرز اسمه أول مرة في منصب الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل سنة ١٩٥٤ لكن سرعان ما اقضي عنه من قبل السيد الحبيب عاشور بدعم من الرئيس بورقيبة.

وطيلة بقائه في المنفى، لم تفك كل الجهود التي بذلت لاستصدار عفو من بورقيبة على وزيره السابق. وكان لابد من انتظار الأعوام الطويلة حتى وصول الرئيسين بن علي إلى السلطة. حيث لم تمض أشهر قليلة حتى تحول ٧ نوفمبر ١٩٨٧ وهو العفو الذي مكّنه من العودة إلى وطنه بعد طول غياب.

وكان السيد أحمد بن صالح يبعث الغرض الأجنبية الفكرة والمثلية وتحول أصحابها إلى إجراء للدولة بينما لم تسر ممتلكات الكبار بأي سوء. وسرعان ما وصلت التجربة إلى مآزق اجتماعي وسياسي رهيب، وأدت الاحتجاجات الشعبية التي عمت كل أرجاء البلاد إلى اقناع الرئيس السابق بورقيبة بوضع حد للتجربة التضاضية وكان السيد بن صالح هو كيش الفداء بعدما حمله بورقيبة مسؤوليته الفضل والافخاق في انجاز وعود التقدم والعدالة الاجتماعية والرخاء.

ولم تفلح كل الجهود التي بذلت لاستصدار عفو من بورقيبة على وزيره السابق. وكان لابد من انتظار الأعوام الطويلة حتى وصول الرئيسين بن علي إلى السلطة. حيث لم تمض أشهر قليلة حتى تحول ٧ نوفمبر ١٩٨٧ وهو العفو الذي مكّنه من العودة إلى وطنه بعد طول غياب.

ورقة متفينة

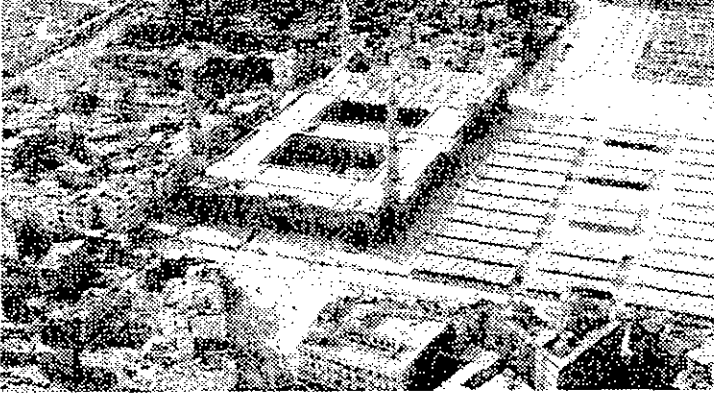
دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

## معرض باريس الأثرياء والمثل وسحر ٢ أشهر

# معرض الحرمين الشريفين: صهار ومقدسات



المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.



المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

باريس - مكتب - الشرق الأوسط. تقام في العاصمة الفرنسية باريس من ٢٢ يونيو (حزيران) حتى ١٨ سبتمبر (أيلول) للفصل، معرض الحرمين الشريفين. معمار وفن وسحر، الذي يظهر تطور مكة المكرمة والمدينة المنورة. وجرى إعداد وتنظيم المعرض بشكل يوضح الطابع المقدس الذي يتعكس في مجمل معالم أماكن الحج و في مراحل سيره.

والمجسمات الثلاثة التي يبلغ حجم كل منها ٢٠ متراً مربعاً تم انجازها على يد الشركة السعودية من لادن، وستعرض بشكل يشعّر الزائر بأنه في رحاب الحرمين الشريفين.

وفي المعرض كذلك مسطحات ومزلفات للرحالة الانجليز ريتشارد بورتون (١٨٢١ - ١٨٨٠) حول زيارته إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة عام ١٨٥٢.

وفي لوجتان جداريتان تمثلان مكة المكرمة والمدينة المنورة (قطعة زخرفية مطلية بدخان الخنزير، تركيا القرن السابع عشر). هاتان اللوجتان اللتان كانتا تستخدمان لتزين جدران المساجد، مما غالب الظن مية من الحجاج.

وكذلك صور تاريخية للحرمين الشريفين ومكة المكرمة والمدينة المنورة. ويرجع تاريخ مكة المكرمة إلى ظهور بن زعيم الذي أوجده الله تعالى لاسماعيل، ابن النبي ابراهيم عليهما السلام والوالدة هاجر. وفي مكة المكرمة ولد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وانزلت عليه رسالة الاسلام الخالدة.

وطبقاً للركن الخامس من أركان الدين الاسلامي فانه يجب على كل مسلم أن يؤدي فريضة الحج إلى مكة المكرمة مرة واحدة في حياته إذا توافرت لديه الاستطاعة البدنية والمالية.

المدينة المنورة وكان موقع المدينة المنورة على طريق القوافل الرئيسية التي تربط الشمال بالجنوب. وهي ثاني مدينة مقدسة في الاسلام التي هاجر إليها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم عام ٦٢٢ ميلادية والتي تضم مواء الطاهر.

السجدة الحرام وفي قلب مكة المكرمة يوجد المسجد الحرام، الذي يشكل باحة فسحة تحيط بها الأروقة، وفي الوسط الكعبة المشرفة، المقام المقدس وبيت الله. انها بناء مستطيل الشكل ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

في قلب مكة المكرمة يوجد المسجد الحرام، الذي يشكل باحة فسحة تحيط بها الأروقة، وفي الوسط الكعبة المشرفة، المقام المقدس وبيت الله. انها بناء مستطيل الشكل ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.

ومن الحجر. تغطيها كسوة من الديباج.



المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

المسجد النبوي الشريف. في قلب المدينة المنورة. ملهى الرسول الأمين صلى الله عليه وسلم.

المسجد الحرام. مركز الكون. يتوسط مكة المكرمة.

## مفكرة الأحد

عدي الحاج

خطوط العنكبوت تنسج له الوهام في الزوايا والمخفيات. تنصب له الحبل غليظاً، غليظاً وليس في الخفة غير العنكة واشباحها السوداء. اغض عينيه حتى لا يرى الدم. لكنه احسن بالفرغ. شيء ثقيل يضغط على صدره، يعصره، يكاد يخنقه، ثم لا شيء الا هذا الفراغ يطن اعصابه وينديه من النهاية.

الكواكب تزحف من كل صوب. تتلوى. انها تضربه، يعطيلها كل شيء حتى انفسه. لم يعد يسمع دقات قلبه، كأنه يعيش بلا قلب لفرط ما هو قلبه. ويشد النلق على صدره، يحس وكأنه سينفجر. لماذا لا يقتحم الغرفة؟ لماذا لا يتحول إلى كواكب. لا يريد ان يرى الشاطئ والبيت الذي هناك، والصبي الحائرة تعيش مع الليل والبحر والوشوشات. تختلس الحد اختلاسا. تكتب على نفسها، تقتل الحرام بالعاطفة السراب. انا كاديت ان ياخذ مني احد شيئاً. لم يبق فيها شيء يؤخذ.

تلاشت مقاومته، اغض عينيه وتاه. وجد نفسه هناك. على الشاطئ يتجسس على بيت الصبية الحائرة. خيال بل خيالاً يتعدان لم يقتربا. ويشد النلق على صدره، يحس وكأنه سينفجر. لماذا لا يقتحم الغرفة؟ لماذا لا يتحول إلى كواكب. لا يريد ان يرى الشاطئ والبيت الذي هناك، والصبي الحائرة تعيش مع الليل والبحر والوشوشات. تختلس الحد اختلاسا. تكتب على نفسها، تقتل الحرام بالعاطفة السراب. انا كاديت ان ياخذ مني احد شيئاً. لم يبق فيها شيء يؤخذ.

ورقة متفينة

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.

دعوني احلم. ابيع عصري كله لقاء ان تبقى في احلامي ووجهك الحالم يا حبيبتي.



## جريمة رهينة بحق الانسان



لو كان في اللغة من كلمات أقر على الإحصاء بالبرارة من هذه الكلمات لما ترددت في استعمالها لأن الذي يجري الآن جريمة تقسم لها الإبدان ولعل كلمة «جريمة» لا تفي بالغرض المطلوب فالذي يجري هو قطعاً أكبر من جريمة.

مئات البراميل من النفايات السامة ترسل إلى العالم الثالث تحت جنح الظلام طبقاً لاتفاقيات مشبوهة يحصل بموجبها «بائع وطنه» على جعل يتراوح بين ستمئة إلى ألف دولار عن كل برميل.

وأغرب ما في الأمر أنه في هذه البلدان الصناعية يقوم بين الحين والآخر نفر من أبنائها بزيارة البلدان النامية ليحاضروا سكانها عن أهمية المحافظة على الحيوانات المهددة بالانقراض في المناطق الأوسع للمحافظة على البيئة. وليس لنا اعتراض على هذا بقليل، فالحيوان هو شريك الإنسان في هذا الكوكب، وسلامته - إذا شئت - هي من سلامة الإنسان. ويصعب التعميم بحيث تشمل القاعدة أيضاً النباتات والماء والهواء، وهي جميعاً ينبغي أن تقل في أفضل حال إذا ما أريد للحياة على هذا الكوكب أن تستمر.

لكن المفارقة التي تقفز عند الوقوف على الأخطار هؤلاء الساعين للمحافظة على الحيوانات المهددة بالانقراض هي أن أبناء جلدتهم هم الذين يصدرون إلى الدول النامية النفايات السامة التي تهدد بانقراض الجنس البشري.

مع إيماننا الشديد بضرورة المحافظة على الحيوانات إلا أننا بنفس السدنة نرفض المنطق الذي يجعل الحيوان أعلى على الإنسان من غلاء الإنسان على أخيه الإنسان. بالتاكيد نحن من الانصرار المتحمسين للمحافظة على نبت الباندا والنمر السيبيري وما يمت لهما بصله من ذوات الأربع، ولكننا بنفس السدنة حريصون، أو ينبغي أن نكون حريصين على سلامة أبناء البلدان التي يحاك لها في الظلام أن تصبح مزبلة لخرن النفايات الصناعية الفتاكه مقابل ثمن بخس ودرهم معدود.

لقد سمعنا من مظاهرات قامت نصرة للثان التي تقفل في اسبانيا على طيات المصارعة ونشوات نظمت لمنع صراع الديكة، وهذه تسليمة شائعة في جنوب شرق آسيا، ضنا باحد المواطنين من أن يلقى حتفه بضربة مخالب من النفاق الرخيص.

خالع عبد الرحيم المعينا

كان الله يعون اسيا وأفريقيا! فما أن تخلصت القارتان من الاستعمار في شكله الاقتصادي - العسكري - باستثناء بعض الجيوب هنا وهناك، حتى جاءها استعمار من نوع آخر.

الاستعمار الجديد الذي ما يزال في الطور الأول من التطور هو عبارة عن هجمة شرسة لتحويل الأراضي الآسيوية والأفريقية إلى مزبلة تلقي فيها الدول الصناعية نفاياتها السامة المدمرة من محاليل كيميائية أو مواد مشعة لها القدرة على إلحاق أضرار بالزروع والضرع.

وهذه الدول الصناعية هي نفسها التي سلبت الأرض في اسيا وأفريقيا الكثير من خيراتها في القرن التاسع عشر وجزء من القرن العشرين تحت مظلة الاستعمار. وما هي تعود بوجهها الكاليج من جديد لتتكب تلك الأرض نفسها بمصيبة أخرى لكن من نوع جديد.

فقد تواترت الأخبار عن صفقات مشبوهة لرمي النفايات السامة في أراض آسيوية وأفريقية بموجب اتفاقيات سرية بين شركات غربية تتمتع على ما يعتقد بدعم حكومي وبعض مدعوي الضمير من الزعماء المحليين ممن يحرصون على جمع المال بأية وسيلة ولو كان ذلك على حساب مستقبل أبنائهم وأحفادهم.

ولربما تفرقت أسماء الشركات من بريطانية إلى ألمانية إلى إيطالية. ولربما تغيرت أسماء النفايات من غيبية إلى استوائية إلى بنية إلى لبنان. ليس هذا هو المهم. الأسماء لا تعني شيئاً. وأما المهم هو أن الدول الصناعية تعود الآن إلى استعمال الشعوب المغلوبة على أمرها في اسيا وأفريقيا من جديد. هذه المرة من خلال النفايات السامة.

أيقظ هذه المشاعر في نفسي أن عالمنا العربي لم يعد بعيداً عن هذه المسألة المهرلة. فالأخبار التي وردت منذ أيام قليلة أشارت إلى أن الشركات الغربية ضربت ضربتها هذه المرة في لبنان حيث رست إحدى السفن في غفلة من الزمن وأفرغت حمولتها على الشاطئ، منحت من البراميل المحتوية على أسوأ النفايات الصناعية فتكا بالبيئة وأخل بالآل توازن الطبيعي.

وقد نذرت ذلك إلى حديث الأدوية التي ترسل من الدول الصناعية إلى العالم الثالث بعد أن يكون بعضها قد خضعت أضرار الفادحة وأصرت تلك الدول بسحبته من التداول ضمن حدودها الإقليمية. ومعنى ذلك بكل بساطة أن الدول الصناعية تتصرف من منطلق «إذا سلم رأسي لا مانع أن سقط كل الرؤوس».

أي رؤوس؟ طبعاً رؤوس الناس في العالم الثالث. نفس العالم الذي استغله الغرب في عهد الاستعمار كمنعة غنية على ربحها على خيراتها، ويريد الآن في عهد التحرر والاستقلال أن يحوله إلى مزبلة للنفايات.



وفيها يمكن ملاحظة كل شيء تقريباً. بدءاً من القبة الإنجليزية التقليدية كما يبدو في الصورة إلى اليمين، وانتهاء بوضع «حديقة» من الزهور والخشب على الرأس كما يظهر في الصورة الثانية إلى اليسار... وكل «اسكوت» وانتم بخير.

● عبد الله قاضل وزير الإيقاف والشؤون الدينية العراقي، عاد إلى بغداد بعد زيارة لتركيا استغرقت أسبوعاً، وأوضح بأنه أجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع عدد من المسؤولين في الحكومة التركية تناولت سبل التسهيل للحجاج الآتراك خلال عبورهم الأراضي العراقية وطرق تعزيز التعاون في مجال العمل الإسلامي.

● ليلى مكلو كليل، عضو اللجنة التنفيذية للجمعية البريطانية للدراسات الشرقية، تم تعيينه رئيساً للجمعية العربية لغير الناطقين بها في بريطانيا وهي جمعية جديدة تابعة للجمعية البريطانية للدراسات الشرقية وصنادف تأسيسها خلال زيارة الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس الحرس الوطني السعودي، لبريطانيا وتضم الجمعية جميع من يشتغل في ميدان تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في بريطانيا وبلدان أخرى بهدف رفع مستوى تعليم اللغة العربية للأجانب حتى يتماشى تعليمها مع كل لغات العالم من حيث استعمال الوسائل القديمة والحديثة والمستقبلية.

● أيف مونتان الممثل الفرنسي العالمي اختير رئيساً للجنة الدولية التي تتولى تنظيم حفلات ومهرجانات في مختلف أنحاء العالم من أجل جمع الاموال لاغاة الأطفال الجائعين.

● جيس كوبرن الممثل العالمي وصل إلى لندن ليلعب دوراً بارزاً في فيلم من إنتاج أمريكي - بريطاني مشترك إلى جانب اندور فوكس وليزي أن داوان.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

● أقيم في الأسبوع الماضي حفل استقبال في دار السيد صلاح أحمد السعير السوداني لدى الولايات المتحدة، وذلك على شرف المسؤولين من المنظمة السودانية الأمريكية للتعليم حضره عدد من المسؤولين في المنظمة والمهتمين بهذا الشأن إضافة إلى عدد من أعضاء السفارة.

## سباق القبعات

على هامش سباقات الخيول التي تجري في اسكوت البريطانية كل عام جملات بريطانية في عرض آخر المبكرات في مجال القبعات النسائية.

● الرئيس صائب سلام يعود إلى جنيف هذا الأسبوع بعد زيارة قصيرة أعضاها في لوس أنجلوس مع السيدة عقيلة تميمية حيث أجرت فحوصات طبية جاءت مطمئنة.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● يوسف سلافي غادر بيروت متوجهاً إلى بلجرا لاستئناف نشاطه الدبلوماسي بعدما أمضى في لبنان أجارة قصيرة كان خلالها موضع حفاوة الأهل والأصدقاء.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

● وليد فريد حبيب سفير لبنان في الأمم المتحدة والمدير التنفيذي لمركز سيرجيو تريغند، الذي يزور عمان حالياً، وجرى خلال الاجتماع استعراض الجهود التي يقوم بها المركز في خدمة العلوم والتكنولوجيا في الأردن. وكان المسؤول الدولي قد وصل إلى عمان يوم أمس الأول في زيارة للأردن تستغرق عدة أيام.

## اليوم في «استاد ويمبلي الرياضي»

مخاضة مهلة للدعاية الإسلامي أحمد ديدات



أحمد ديدات، في إحدى جولاته الأخيرة للدعوة الإسلامية في بريطانيا.

دعاه مالي ثلاث جمعيات إسلامية اندونيسية

جاكرتا - واس : قدمت رابطة العالم الإسلامي دعماً مالياً لثلاث جمعيات إسلامية في اندونيسيا بهدف تمكينها من القيام ببرامجها في نشر الدعوة الإسلامية. وقام بتسليم هذا الدعم القائم بأعمال سفارة الملكة في جاكرتا بالنيابة عبد اللطيف حسين سلام لدى استقباله رئيس مؤسسة بيت الحكمة المأموني الخيرية في قاروت ورئيس لجنة مسجد جامع الفلاح في شربون ورئيس لجنة مسجد نور الفلاح في كراوات بجارة الغربية الذين أعبوا عن شكرهم المقيم لرئاسة العالم الإسلامي على هذا الدعم الذي يساعد على الاستمرار في التوسع في النشاطات تلك المؤسسات الإسلامية.

كما أعبوا عن تقديمهم لما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من دعم وموافقة الجمعيات والمراكز الإسلامية في اندونيسيا.

## لبنان

مجلس قومي للبيئة في السودان

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط: خاطب السيد / ادريس البنا عضو مجلس رأس الدولة السوداني ندوة التشريع وقضايا البيئة في السودان التي عقدت مؤخراً بقاعة الشرطة بجامعة الخرطوم وتخلتها للجمعية السودانية لحماية البيئة بالتعاون مع مؤسسة فريدريش إيبرت الألمانية بمناسبة الاحتفال بيوم البيئة العالمي.

تطرق السيد البنا إلى مشاكل البيئة وما يترتب عليها من آثار سلبية تعوق تقدم التنمية بالبلاد، وأشار إلى أن مشاكل البيئة مشاكل قومية يجب أن تتعاون المؤسسات والهيئات والمنظمات الشبابية المختلفة لدرئها كما طالب المختصين بالبيئة بضرورة معالجة المشاكل التي تواجه البيئة.

كما أعلن أنه تم اختياره من قبل الجمعية السودانية للبيئة ومعمدية العاصمة لأزالة الضرر الناتج من ثلوث البيئة بمنطقة بيت المال بامدرمان بالتعاون مع المعهد السويدي.

كما تحدث السيد كرم محمد كرم معتمد العاصمة القومية مستعرضاً مخاطر البيئة والتلوث بالعاصمة القومية مشيراً في هذا الخصوص إلى مشكلة التلوث الخارجية للعاصمة من مختلف أقاليم البلاد. كما أعلن عن تفرعه بمشغل جنوب المطار ليكون تحت إشراف الجمعية كإحدى كليات العمل على نظافة التلوث البيئي.

كما خاطبت الندوة عدداً من المختصين في مجال البيئة مؤكدين تعاونهم مع كل الجهود الحكومية والشعبية للمحافظة على البيئة كما طالبوا بضرورة إنشاء مجلس قومي يضم كل الوحدات العاملة في مجال البيئة لتسهيل مهمتها بالإضافة إلى ضرورة مراجعة القوانين الخاصة بالبيئة.

كما قدمت ورقتا عمل حول تشريعات حماية البيئة في السودان من حيث المشاكل القانونية المتعلقة بالبيئة قدمها السيد / طارق مبارك محذوب من ديوان النائب العام والأخرى حول مفهوم البيئة والتوازن البيئي.

## مخاضة مهلة للدعاية الإسلامي أحمد ديدات

مخاضة مهلة للدعاية الإسلامي أحمد ديدات

**فيسشر FISHER**

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية

مركز المصنوع التجاري

الخبر ٢ - المركز التجاري - شارع الملك خالد - ص. ب. ٢٢١١

الغدير - هاتف ٤٢٣٥٠ / ٤٢٣٥١ / ٤٢٣٥٢ / ٤٢٣٥٣ / ٤٢٣٥٤ / ٤٢٣٥٥ / ٤٢٣٥٦ / ٤٢٣٥٧ / ٤٢٣٥٨ / ٤٢٣٥٩ / ٤٢٣٦٠ / ٤٢٣٦١ / ٤٢٣٦٢ / ٤٢٣٦٣ / ٤٢٣٦٤ / ٤٢٣٦٥ / ٤٢٣٦٦ / ٤٢٣٦٧ / ٤٢٣٦٨ / ٤٢٣٦٩ / ٤٢٣٧٠ / ٤٢٣٧١ / ٤٢٣٧٢ / ٤٢٣٧٣ / ٤٢٣٧٤ / ٤٢٣٧٥ / ٤٢٣٧٦ / ٤٢٣٧٧ / ٤٢٣٧٨ / ٤٢٣٧٩ / ٤٢٣٨٠ / ٤٢٣٨١ / ٤٢٣٨٢ / ٤٢٣٨٣ / ٤٢٣٨٤ / ٤٢٣٨٥ / ٤٢٣٨٦ / ٤٢٣٨٧ / ٤٢٣٨٨ / ٤٢٣٨٩ / ٤٢٣٩٠ / ٤٢٣٩١ / ٤٢٣٩٢ / ٤٢٣٩٣ / ٤٢٣٩٤ / ٤٢٣٩٥ / ٤٢٣٩٦ / ٤٢٣٩٧ / ٤٢٣٩٨ / ٤٢٣٩٩ / ٤٢٤٠٠ / ٤٢٤٠١ / ٤٢٤٠٢ / ٤٢٤٠٣ / ٤٢٤٠٤ / ٤٢٤٠٥ / ٤٢٤٠٦ / ٤٢٤٠٧ / ٤٢٤٠٨ / ٤٢٤٠٩ / ٤٢٤١٠ / ٤٢٤١١ / ٤٢٤١٢ / ٤٢٤١٣ / ٤٢٤١٤ / ٤٢٤١٥ / ٤٢٤١٦ / ٤٢٤١٧ / ٤٢٤١٨ / ٤٢٤١٩ / ٤٢٤٢٠ / ٤٢٤٢١ / ٤٢٤٢٢ / ٤٢٤٢٣ / ٤٢٤٢٤ / ٤٢٤٢٥ / ٤٢٤٢٦ / ٤٢٤٢٧ / ٤٢٤٢٨ / ٤٢٤٢٩ / ٤٢٤٣٠ / ٤٢٤٣١ / ٤٢٤٣٢ / ٤٢٤٣٣ / ٤٢٤٣٤ / ٤٢٤٣٥ / ٤٢٤٣٦ / ٤٢٤٣٧ / ٤٢٤٣٨ / ٤٢٤٣٩ / ٤٢٤٤٠ / ٤٢٤٤١ / ٤٢٤٤٢ / ٤٢٤٤٣ / ٤٢٤٤٤ / ٤٢٤٤٥ / ٤٢٤٤٦ / ٤٢٤٤٧ / ٤٢٤٤٨ / ٤٢٤٤٩ / ٤٢٤٥٠ / ٤٢٤٥١ / ٤٢٤٥٢ / ٤٢٤٥٣ / ٤٢٤٥٤ / ٤٢٤٥٥ / ٤٢٤٥٦ / ٤٢٤٥٧ / ٤٢٤٥٨ / ٤٢٤٥٩ / ٤٢٤٦٠ / ٤٢٤٦١ / ٤٢٤٦٢ / ٤٢٤٦٣ / ٤٢٤٦٤ / ٤٢٤٦٥ / ٤٢٤٦٦ / ٤٢٤٦٧ / ٤٢٤٦٨ / ٤٢٤٦٩ / ٤٢٤٧٠ / ٤٢٤٧١ / ٤٢٤٧٢ / ٤٢٤٧٣ / ٤٢٤٧٤ / ٤٢٤٧٥ / ٤٢٤٧٦ / ٤٢٤٧٧ / ٤٢٤٧٨ / ٤٢٤٧٩ / ٤٢٤٨٠ / ٤٢٤٨١ / ٤٢٤٨٢ / ٤٢٤٨٣ / ٤٢٤٨٤ / ٤٢٤٨٥ / ٤٢٤٨٦ / ٤٢٤٨٧ / ٤٢٤٨٨ / ٤٢٤٨٩ / ٤٢٤٩٠ / ٤٢٤٩١ / ٤٢٤٩٢ / ٤٢٤٩٣ / ٤٢٤٩٤ / ٤٢٤٩٥ / ٤٢٤٩٦ / ٤٢٤٩٧ / ٤٢٤٩٨ / ٤٢٤٩٩ / ٤٢٥٠٠ / ٤٢٥٠١ / ٤٢٥٠٢ / ٤٢٥٠٣ / ٤٢٥٠٤ / ٤٢٥٠٥ / ٤٢٥٠٦ / ٤٢٥٠٧ / ٤٢٥٠٨ / ٤٢٥٠٩ / ٤٢٥١٠ / ٤٢٥١١ / ٤٢٥١٢ / ٤٢٥١٣ / ٤٢٥١٤ / ٤٢٥١٥ / ٤٢٥١٦ / ٤٢٥١٧ / ٤٢٥١٨ / ٤٢٥١٩ / ٤٢٥٢٠ / ٤٢٥٢١ / ٤٢٥٢٢ / ٤٢٥٢٣ / ٤٢٥٢٤ / ٤٢٥٢٥ / ٤٢٥٢٦ / ٤٢٥٢٧ / ٤٢٥٢٨ / ٤٢٥٢٩ / ٤٢٥٣٠ / ٤٢٥٣١ / ٤٢٥٣٢ / ٤٢٥٣٣ / ٤٢٥٣٤ / ٤٢٥٣٥ / ٤٢٥٣٦ / ٤٢٥٣٧ / ٤٢٥٣٨ / ٤٢٥٣٩ / ٤٢٥٤٠ / ٤٢٥٤١ / ٤٢٥٤٢ / ٤٢٥٤٣ / ٤٢٥٤٤ / ٤٢٥٤٥ / ٤٢٥٤٦ / ٤٢٥٤٧ / ٤٢٥٤٨ / ٤٢٥٤٩ / ٤٢٥٥٠ / ٤٢٥٥١ / ٤٢٥٥٢ / ٤٢٥٥٣ / ٤٢٥٥٤ / ٤٢٥٥٥ / ٤٢٥٥٦ / ٤٢٥٥٧ / ٤٢٥٥٨ / ٤٢٥٥٩ / ٤٢٥٦٠ / ٤٢٥٦١ / ٤٢٥٦٢ / ٤٢٥٦٣ / ٤٢٥٦٤ / ٤٢٥٦٥ / ٤٢٥٦٦ / ٤٢٥٦٧ / ٤٢٥٦٨ / ٤٢٥٦٩ / ٤٢٥٧٠ / ٤٢٥٧١ / ٤٢٥٧٢ / ٤٢٥٧٣ / ٤٢٥٧٤ / ٤٢٥٧٥ / ٤٢٥٧٦ / ٤٢٥٧٧ / ٤٢٥٧٨ / ٤٢٥٧٩ / ٤٢٥٨٠ / ٤٢٥٨١ / ٤٢٥٨٢ / ٤٢٥٨٣ / ٤٢٥٨٤ / ٤٢٥٨٥ / ٤٢٥٨٦ / ٤٢٥٨٧ / ٤٢٥٨٨ / ٤٢٥٨٩ / ٤٢٥٩٠ / ٤٢٥٩١ / ٤٢٥٩٢ / ٤٢٥٩٣ / ٤٢٥٩٤ / ٤٢٥٩٥ / ٤٢٥٩٦ / ٤٢٥٩٧ / ٤٢٥٩٨ / ٤٢٥٩٩ / ٤٢٦٠٠ / ٤٢٦٠١ / ٤٢٦٠٢ / ٤٢٦٠٣ / ٤٢٦٠٤ / ٤٢٦٠٥ / ٤٢٦٠٦ / ٤٢٦٠٧ / ٤٢٦٠٨ / ٤٢٦٠٩ / ٤٢٦١٠ / ٤٢٦١١ / ٤٢٦١٢ / ٤٢٦١٣ / ٤٢٦١٤ / ٤٢٦١٥ / ٤٢٦١٦ / ٤٢٦١٧ / ٤٢٦١٨ / ٤٢٦١٩ / ٤٢٦٢٠ / ٤٢٦٢١ / ٤٢٦٢٢ / ٤٢٦٢٣ / ٤٢٦٢٤ / ٤٢٦٢٥ / ٤٢٦٢٦ / ٤٢٦٢٧ / ٤٢٦٢٨ / ٤٢٦٢٩ / ٤٢٦٣٠ / ٤٢٦٣١ / ٤٢٦٣٢ / ٤٢٦٣٣ / ٤٢٦٣٤ / ٤٢٦٣٥ / ٤٢٦٣٦ / ٤٢٦٣٧ / ٤٢٦٣٨ / ٤٢٦٣٩ / ٤٢٦٤٠ / ٤٢٦٤١ / ٤٢٦٤٢ / ٤٢٦٤٣ / ٤٢٦٤٤ / ٤٢٦٤٥ / ٤٢٦٤٦ / ٤٢٦٤٧ / ٤٢٦٤٨ / ٤٢٦٤٩ / ٤٢٦٥٠ / ٤٢٦٥١ / ٤٢٦٥٢ / ٤٢٦٥٣ / ٤٢٦٥٤ / ٤٢٦٥٥ / ٤٢٦٥٦ / ٤٢٦٥٧ / ٤٢٦٥٨ / ٤٢٦٥٩ / ٤٢٦٦٠ / ٤٢٦٦١ / ٤٢٦٦٢ / ٤٢٦٦٣ / ٤٢٦٦٤ / ٤٢٦٦٥ / ٤٢٦٦٦ / ٤٢٦٦٧ / ٤٢٦٦٨ / ٤٢٦٦٩ / ٤٢٦٧٠ / ٤٢٦٧١ / ٤٢٦٧٢ / ٤٢٦٧٣ / ٤٢٦٧٤ / ٤٢٦٧٥ / ٤٢٦٧٦ / ٤٢٦٧٧ / ٤٢٦٧٨ / ٤٢٦٧٩ / ٤٢٦٨٠ / ٤٢٦٨١ / ٤٢٦٨٢ / ٤٢٦٨٣ / ٤٢٦٨٤ / ٤٢٦٨٥ / ٤٢٦٨٦ / ٤٢٦٨٧ / ٤٢٦٨٨ / ٤٢٦٨٩ / ٤٢٦٩٠ / ٤٢٦٩١ / ٤٢٦٩٢ / ٤٢٦٩٣ / ٤٢٦٩٤ / ٤٢٦٩٥ / ٤٢٦٩٦ / ٤٢٦٩٧ / ٤٢٦٩٨ / ٤٢٦٩٩ / ٤٢٧٠٠ / ٤٢٧٠١ / ٤٢٧٠٢ / ٤٢٧٠٣ / ٤٢٧٠٤ / ٤٢٧٠٥ / ٤٢٧٠٦ / ٤٢٧٠٧ / ٤٢٧٠٨ / ٤٢٧٠٩ / ٤٢٧١٠ / ٤٢٧١١ / ٤٢٧١٢ / ٤٢٧١٣ / ٤٢٧١٤ / ٤٢٧١٥ / ٤٢٧١٦ / ٤٢٧١٧ / ٤٢٧١٨ / ٤٢٧١٩ / ٤٢٧٢٠ / ٤٢٧٢١ / ٤٢٧٢٢ / ٤٢٧٢٣ / ٤٢٧٢٤ / ٤٢٧٢٥ / ٤٢٧٢٦ / ٤٢٧٢٧ / ٤٢٧٢٨ / ٤٢٧٢٩ / ٤٢٧٣٠ / ٤٢٧٣١ / ٤٢٧٣٢ / ٤٢٧٣٣ / ٤٢٧٣٤ / ٤٢٧٣٥ / ٤٢٧٣٦ / ٤٢٧٣٧ / ٤٢٧٣٨ / ٤٢٧٣٩ / ٤٢٧٤٠ / ٤٢٧٤١ / ٤٢٧٤٢ / ٤٢٧٤٣ / ٤٢٧٤٤ / ٤٢٧٤٥ / ٤٢٧٤٦ / ٤٢٧٤٧ / ٤٢٧٤٨ / ٤٢٧٤٩ / ٤٢٧٥٠ / ٤٢٧٥١ / ٤٢٧٥٢ / ٤٢٧٥٣ / ٤٢٧٥٤ / ٤٢٧٥٥ / ٤٢٧٥٦ / ٤٢٧٥٧ / ٤٢٧٥٨ / ٤٢٧٥٩ / ٤٢٧٦٠ / ٤٢٧٦١ / ٤٢٧٦٢ / ٤٢٧٦٣ / ٤٢٧٦٤ / ٤٢٧٦٥ / ٤٢٧٦٦ / ٤٢٧٦٧ / ٤٢٧٦٨ / ٤٢٧٦٩ / ٤٢٧٧٠ / ٤٢٧٧١ / ٤٢٧٧٢ / ٤٢٧٧٣ / ٤٢٧٧٤ / ٤٢٧٧٥ / ٤٢٧٧٦ / ٤٢٧٧٧ / ٤٢٧٧٨ / ٤٢٧٧٩ / ٤٢



**الإسرائيليون وراء عمليات خطف**

## الطفل البرازيلي يباع للخارج

### بـ ٣٠ ألف دولار

ريو دي جانيرو - أ. ف. ب. ذكر المسؤولون في العاصمة البرازيلية أن أطفالاً برازيليين بالآلاف يتم تهريبهم وبيعون سرا إلى اجانب معظمهم إسرائيليون وأغويون في تبني أطفال إلى حد أن هذه الظاهرة أصبحت أفة حقيقية في البرازيل.

وأوضحت قضية أخيرة ابعاد هذه الظاهرة أن اختطف ميريون طفلة تدعى برونات من ابويها في كوريتيبا (عاصمة بارانا على بعد ١٦٠ كلم جنوب ريو) وتبنيها في ما بعد أسرة إسرائيلية.

وبلغت هذه القضية ذروتها يوم الخميس الماضي في القدس المحتلة حيث قررت المحكمة اعادة الطفلة إلى ابويها القسوقين روزيلدا ولويس اميركو غونسالفيس فاسكونسيلوس. وكانت الطفلة قد خُطفَت في أكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٦ عندما لم يكن عمرها قد تجاوز اربعة اشهر وتبينها زوجان إسرائيليان.

وقل من عدم وجود احصاءات محددة اشارت بحصة ٥٠ غلوبو (التي تصدر في ريو دي جانيرو إلى أن «اجانب تبنيوا سرا حوالي ٢٨٠٠ طفل» من دون أن تذكر تواريخ محددة. وصرح دبلوماسي اوروبي لوكالة فرانس برس ان تبني الأطفال البرازيليين أصبح صناعة. وأوضح ان بيعت ألف سنويوا لأطفال ليتبنهم أسر في دولته بطريقة مشروعة.

وفي ولايتي بارانا وسانتا كاتارينا في الجانب البرازيلي ودسهما تم بيع ألفي طفل إلى اس اس اجنيو - ٩٠ بـ ٣٠ ألف دولار. وخلال السنوات العشر الاخيرة وفق المتحدث باسم شرطة كوريتيبا.


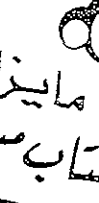
ويمكن أن يصل سعر الطفل إلى ١٥ ألف دولار كما في حالة برونات لكن متوسط السعر ٣ آلاف دولار.

والشهادات كثيرة في البرازيل على الاطفال الذين يخطفون ليبيعهم في الخارج أو هؤلاء الذين تبنيهم امهاتهم عن طريق وسطاء. وتلقى الفقر المثلث مبلغ زهيد. ويذكر أن أغلب الماعين البرازيليين يقل دخلهم الشهري عن ١٢٠ دولار.

وتحقق الشرطة البرازيلية في الوقت الراهن في قضية طفلتين اختطفتا في سانفلورديو بأعياها العام الماضي في تبنيها زوجان ايطاليان. واعترفت ام برازيلية عندما ردت اليها السلطات

**لا تقرأها الخبر**

توش - مكتب الشرق الأوسط -  
تفقدت الزوجة لخصية شريك حياتها  
مقررت الانقادم من نفقة طيلة الوقت  
خلالها عن ابنتها على تفاصيل العملية  
المراسلة اجازها.  
وفي ليلة الوقعة، غادرت الزوجة  
من مكانها لابعاد الخصية عنها في حين  
تعرض للانقادم من نفقة طيلة الوقت  
خلالها عن ابنتها على تفاصيل العملية  
المراسلة اجازها.  
وفي ليلة الوقعة، غادرت الزوجة  
من مكانها لابعاد الخصية عنها في حين  
تعرض للانقادم من نفقة طيلة الوقت  
خلالها عن ابنتها على تفاصيل العملية  
المراسلة اجازها.



مايزالك  
 الإكتساب سحرًا

ويوم الاثنين ١١/٦/١٤٠٨ هـ - هو آخر أيام الإلا

**شركة الراجحي المصرفية**  
 «شركة مساهمة مصرفية استثمارية سعودية»

خبرة استثمارية وصيرفية ومصرفية وصرح ما  
 الرائدة في مجال الإستثمارات العالمية في الد  
 أخى المكتب - أخى المواطن الكريب  
 مايزال المجال مفتوحاً أمامك للمشاركة في الإلا  
 حالياً في أسهم شركة الراجحي المصرفية للاستثمار

**لمزيد من المعلومات :**  
لطفاً راجع أقرب فرع من فروع البنوك  
 بواسطتها وهى :

شركة الراجحي المصرفية للاستثمار  
 تحت التأسيس

بنشرها - رجمته الإلكتروني بركلي الإكتساب  
 المركز الاستشاري للاستثمار وال  
 دة عبد العزيز محمد الدخيل  
 إدارة الإكتساب وتسجيل الأسهم ت: ٤٧٨٥٢٥٥

